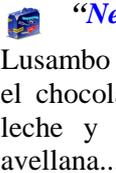
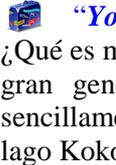


A partir de 6 años:

 **“Una letra prometida”** Ed. Sieteleguas
María una niña africana, experimenta una gran emoción ante su primer día en la escuela. Su madre está ilusionada y sobre todo su abuela, que no sabe leer ni escribir.

 **“Negro como el chocolate”** Ed. Tàndem
Lusambo tiene cuatro años y es negro como el chocolate. Su madre es blanca como la leche y su hermana tiene la piel color avellana...

 **“Nos mezclamos”**. – Ed. Tandem
Hay muchísimas situaciones en las que personas de diferentes culturas entran en contacto: en el vecindario, en el deporte, en la música, en las colas de los aeropuertos, ¿quién no conoce a un amigo de otro lugar? ¿quién no ha cantado en inglés, bailado una jota, admirado a un deportista de élite foráneo?

 **“Yo, Ming”** Ed. Kókinos
¿Qué es mejor, ser reina de Inglaterra, un gran general, emperador del mundo o sencillamente Ming, que vive junto al lago Kokonor?

 **“Cómo curé a papá de su miedo a los extraños”**/ Ed. RqueR

Una niña nos cuenta una historia curiosa: su papá, un hombre amable, divertido... tiene un problema ¡le dan miedo los extraños!. Y decide curarle con ayuda de su mejor amiga, una niña africana.



A partir de 9 años:

 **“Los diez mil rubies”** Ed. Shinseken
Historia inspirada en un cuento popular chino.



 **“La prisionera del mago”** Ed. Edelvives

Una niña filipina de doce años es vendida a un mago que muestra su espectáculo por los pueblos. Su testimonio será crucial para desenmascarar a la banda que está detrás del tráfico y la explotación infantil.

Villena
2008
INTER
CULTURAS

Libros de información para niñ@s:

 **“Derechos humanos”** Ed. Nova Galicia, 2007

 **“Los derechos y deberes de los seres humanos”** Ed. Edebé
Un libro planteado de forma visual con texto breve para facilitar el aprendizaje de los derechos y deberes sociales.

 **“Niños y Niñas del mundo”** – Ed. Edebé
En este libro se puede constatar que los niños y niñas del mundo no son tan diferentes

 **“Para todos los niños: la Convención de la ONU sobre los derechos del Niño en palabras e imágenes”** Ed. Ekaré

 **“Todos somos especiales”**. Ed. Everest
Un libro para celebrar que cada uno de nosotros somos únicos y tenemos algo que nos hace diferentes a los demás



LOS NIÑOS TIENEN DERECHO A “FORMARSE” EN UN MUNDO SOLIDARIO



Para los más pequeñitos:

 **“Colores”** / Felicia Law . Ed. Everest
Esta divertida colección de dibujos y poemas descubre a los niños un mundo lleno de brillantes colores: el girasol, un cocodrilo, la salsa de tomate...

 **“El paraguas del puercoespín”** / Ed. Shinseken
Unos animales amigos se asustan por la lluvia repentina. Buscan refugio bajo un gran árbol. Cuando ya queda poco espacio, el puercoespín decide unírseles. ¡Qué problema!.

Libros de información para niñ@s:

-  **“Derechos humanos”** Ed. Nova Galicia, 2007
-  **“Los derechos y deberes de los seres humanos”** Ed. Edebé
Un libro planteado de forma visual con texto breve para facilitar el aprendizaje de los derechos y deberes sociales.
-  **“Niños y Niñas del mundo”** – Ed. Edebé
En este libro se puede constatar que los niños y niñas del mundo no son tan diferentes
-  **“Para todos los niños: la Convención de la ONU sobre los derechos del Niño en palabras e imágenes”** Ed. Ekaré
-  **“Todos somos especiales”**. Ed. Everest
Un libro para celebrar que cada uno de nosotros somos únicos y tenemos algo que nos hace diferentes a los demás



LOS NIÑOS TIENEN DERECHO A “FORMARSE” EN UN MUNDO SOLIDARIO



Para los más pequeñitos:

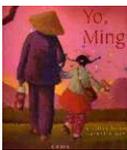
-  **“Colores”** / Felicia Law . Ed. Everest
Esta divertida colección de dibujos y poemas descubre a los niños un mundo lleno de brillantes colores: el girasol, un cocodrilo, la salsa de tomate...
-  **“El paraguas del puercoespín”** / Ed. Shinseken
Unos animales amigos se asustan por la lluvia repentina. Buscan refugio bajo un gran árbol. Cuando ya queda poco espacio, el puercoespín decide unírseles. ¡Qué problema!.

Bibliotecas Municipales

A partir de 6 años:

-  **“Una letra prometida”** Ed. Sieteleguas
 María una niña africana, experimenta una gran emoción ante su primer día en la escuela. Su madre está ilusionada y sobre todo su abuela, que no sabe leer ni escribir.
-  **“Negro como el chocolate”** Ed. Tàndem
Lusambo tiene cuatro años y es negro como el chocolate. Su madre es blanca como la leche y su hermana tiene la piel color avellana...


-  **“Nos mezclamos”**. – Ed. Tamdem
Hay muchísimas situaciones en las que personas de diferentes culturas entran en contacto: en el vecindario, en el deporte, en la música, en las colas de los aeropuertos, ¿quién no conoce a un amigo de otro lugar? ¿quién no ha cantado en inglés, bailado una jota, admirado a un deportista de élite foráneo?


-  **“Yo, Ming”** Ed. Kókinos
¿Qué es mejor, ser reina de Inglaterra, un gran general, emperador del mundo o sencillamente Ming, que vive junto al lago Kokonor?


-  **“Cómo curé a papá de su miedo a los extraños”**/ Ed. RqueR
 Una niña nos cuenta una historia curiosa: su papá, un hombre amable, divertido... tiene un problema ¡le dan miedo los extraños!. Y decide curarle con ayuda de su mejor amiga, una niña africana.

A partir de 9 años:

-  **“Los diez mil rubíes”** Ed. Shinseken
 Historia inspirada en un cuento popular chino.
-  **“La prisionera del mago”** Ed. Edelvives
Una niña filipina de doce años es vendida a un mago que muestra su espectáculo por los pueblos. Su testimonio será crucial para desenmascarar a la banda que está detrás del tráfico y la explotación infantil.

Villena
2008
INTER
CULTURAS

