



## Presentación libros 2013

### AL CORRO DE LAS PALABRAS

Las Bibliotecas Municipales acogerán la presentación del libro infantil *Al corro de las palabras*, de Antonia Rodenas.

Antonia Rodenas es villenera. Desde hace años compagina su trabajo de docente en una escuela infantil de Alicante con la creación literaria. En esta nueva obra publicada por la editorial Anaya, la autora rinde un hermoso homenaje a las palabras y nos invita a disfrutar de la naturaleza con sutiles haikus ilustrados por Carme Solé Vendrell.

El libro será presentado por Ramón Llorens, profesor de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Universidad de Alicante. El acto tendrá lugar el próximo miércoles día 22 de mayo a las 20 h., en la biblioteca Miguel Hernández.

Una oportunidad entrañable para disfrutar de la literatura infantil entre adultos.

### TERRITORIOS DE CINE

Desde las Bibliotecas Públicas Municipales de Villena se invitó a la presentación del libro *"Territorios de cine"*, un acto incluido en las actividades paralelas de los cursos de verano de la Universidad de Alicante.

El acto tuvo lugar el lunes 22 de julio, a las 20.00 h en la Biblioteca "Miguel Hernández" (Pza. Santiago), donde se hizo un recorrido por aquellas películas rodadas en Alicante y alrededores ("*No habrá paz para los malvados*", "*Astérix y los juegos olímpicos*", "*Mi vida en ruinas*", etc.) de la mano de los coordinadores del libro, los villenenses Antonio y Salvador Martínez Puche, y Antonio Prieto, profesor asociado de la UA.

También se contó con la presencia de Emilio J. Alhambra, productor y director de producción y responsable de la coordinación de la Comunidad Valenciana Film Commission.

Se conocieron anécdotas sobre paisajes y rodajes, se reconoció el potencial turístico que los territorios de cine pueden tener para una ciudad, o incluso hablar de enoturismo.

Además, se preparó una exposición de carteles de películas rodadas en Alicante, así como una selección de libros de cine interesantísimos.



## Presentación libros 2013

### **- PRIMEROS PASOS DE VIOLA**

El jueves, día 17 de octubre, a las 20 horas y en la biblioteca pública Miguel Hernández (Casa de la Cultura), las bibliotecas Públicas Municipales de Villena presentaron el libro “Primeros pasos de viola”, del villenense Francisco Serra, publicado por la prestigiosa editorial Carisch-Real Musical.

Este libro es fruto de la experiencia del autor como profesor del Conservatorio Profesional de Música de Villena, y forma parte de una innovadora colección de métodos de aprendizaje musical. La obra está dirigida a estudiantes de música, así como a profesionales de la enseñanza de los programas curriculares que se imparten en Conservatorios y Escuelas de Música dentro del Grado Elemental

En el acto se contó con la presencia del alcalde de Villena, Francisco Javier Esquembre; Ana Hernández Micó, del Archivo Municipal, y José Fernando Sirera Valero, director del Conservatorio Profesional de Música de Villena.

### **- UN ASUNTO SENTIMENTAL**

El viernes, 18 de octubre, a las 18:00 h. en la Biblioteca Municipal "LA PAZ" tuvimos el placer de disfrutar de la presentación del escritor peruano Jorge Eduardo Benavides, "Un asunto sentimental".

Gracias a la Sede Universitaria de Villena y de su director Antonio Martínez Puche, la biblioteca "La paz" acogió una tarde de literatura alrededor de un autor de reconocido prestigio mundial como es Jorge Eduardo Benavides.

Benavides, nacido en Arequipa (Perú) en 1964 pertenece a la generación de narradores del país de finales del siglo XX y comienzos del XXI cuyas historias se mueven, inevitablemente, entre un realismo urbano ambientado en los difíciles años 80 de Lima y las incursiones en asuntos fantásticos, denotando la impronta de Julio Cortázar y del también escritor peruano Mario Vargas Llosa.



## Presentación libros 2013

Fue un privilegio poder disfrutar de este escritor de quien, a pesar de que el lector no haya leído sus títulos, resulta muy interesante en su conversación, tanto por el dominio de la maestría en la escritura que vislumbra en sus obras como por el conocimiento de la realidad social y política de su país y también de España, pues pasó unos cuantos años de su vida viviendo en Tenerife, y que sin duda, se trasluce en sus libros.

