

✓ **A partir de 5 años**



## **CON TODO MI CORAZÓN / JEAN-BAPTISTE BARONIAN**

**Ed. Beascoa Internacional**

El pequeño Polo quiere comprender qué significa que su mamá lo quiera con todo su corazón. Busca la respuesta preguntando a sus amigos y descubre que a cada uno de ellos su madre le muestra su amor de forma diferente.

## **LOLA CON ALAS / POLLY DUMBAR**

**Ed. Serres**

Lola está sola y se siente triste, no tiene con quién jugar, todo es gris a su alrededor. De pronto, ella mira un cuadro en su pared, entonces decide poner color a su vida. Un cuento simple, contado por esta autora-ilustradora, ideal para enseñar a niños y niñas a tener control sobre sus propios humores, aunque haga un día gris o no.



## **NO ES FÁCIL, PEQUEÑA ARDILLA / ELISA RAMÓN**

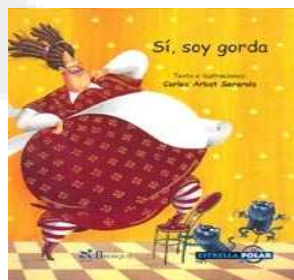
**Ed. Kalandraka**

La pequeña ardilla ha perdido a su madre y está muy triste.. pero al final entiende que mamá está con ella y nunca la abandonará.

## **SECRETO DE FAMILIA / ISOL**

**Ed. Fondo de Cultura Económica**

Todas, hasta las mejores familias, tienen sus secretos. Una madre que parece un puercoespín y otra con peinado de oso demuestran a los niños y niñas lo raras que lucen las familias, especialmente a las 6 de la madrugada.



## **SÍ, SOY GORDA / CARLOS RABAT**

**Ed. Brosquil**

En este álbum ilustrado la protagonista logra superar su complejo y ser feliz cuando se acepta a sí misma. Pero antes de que esto ocurra las risas de los demás le influyen mucho y la entristecen. Una historia desenfadada con la que se podrá trabajar la importancia de ser una misma y de hacer en la vida lo que a una más le llena.

✓ **A partir de 9 años**

## **LOS HOMBRES NO PEGAN / BEATRIZ MONCÓ**

**Ed. Bellaterra**

*Los hombres no pegan* es un cuento que trata de llamar la atención contra la violencia doméstica, contra la masculinidad mal entendida, contra la desigualdad entre hombres y mujeres, contra las estructuras de poder que permiten que el hogar se convierta en campo de batalla, en terror cotidiano, dónde las más vulnerables pueden perder la vida...





✓ A partir de 9 años



**MARITA Y LAS MUJERES EN LA CALLE / DOLORES JULIANO**

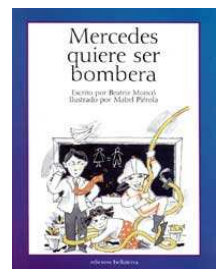
Ed. Bellaterra

Hay trabajos peligrosos, donde las personas se juegan la vida. En otros casos el problema es que no están aceptados/as socialmente. Susana decía: «He vivido toda mi vida avergonzada porque mi madre había hecho un tiempo trabajo sexual. Ojalá alguien me hubiera hablado así cuando era pequeña.»

**MERCEDES QUIERE SER BOMBERA / BEATRIZ MONCÓ**

Ed. Bellaterra

La clase de la señorita Montse se convierte en un improvisado foro de debate en el que cada niño y niña expresa su opinión ante el comentario sexista de uno de los alumnos, convencido de que las chicas no pueden ser bomberas.



**PAULA TIENE DOS MAMÁS / LESLÉA NEWMAN**

Ed. Bellaterra

La historia narra la vida de una niña llamada Heather que tiene preferencia por el número dos. Tiene dos ojos, dos brazos, dos pies, dos mascotas... y dos mamás. Todo parece muy normal, hasta que Heather tiene que ir al colegio.

