

# Premios de Iniciación a la Investigación Fundación José María Soler. Modalidad A

## La familia Amorós y su huella en Villena

**Aida Rodríguez Herrero**

Colegio Nuestra Señora de Los Dolores - Villena. 1º-2º E.S.O.

### 1. INTRODUCCIÓN

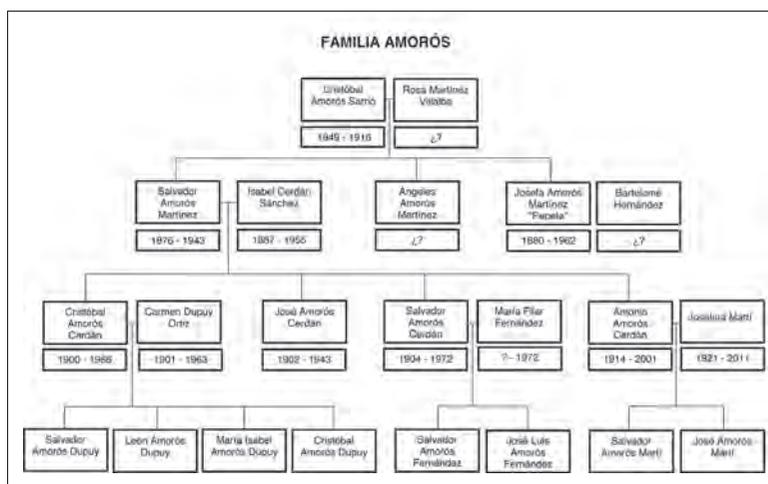
Después de barajar distintas opciones, elegí el tema de la Familia Amorós porque me comentaron que tenían unas bodegas que fueron de las empresas más importantes de la época con la que consiguieron amasar una gran fortuna (ya en 1905 el fundador Cristóbal Amorós era el mayor contribuyente de Villena) y que esta familia había aportado en muchas ocasiones su ayuda económica en beneficio de esta nuestra ciudad. Lo que no podía imaginar es que, nada más comenzar a buscar los primeros datos, pudiera encontrar tanta información referente a esta familia, que en varias generaciones se implicó de manera activa en la vida de nuestra localidad en los ámbitos cultural, educativo, religioso, deportivo... En el cultural, contribuyendo entre otras actividades, en la construcción del Teatro Chapí, tanto presidiendo la junta como con sus aportaciones económicas. En el aspecto educativo, con la donación de los terrenos donde se edificó el primer instituto de bachillerato y con el apoyo económico para la construcción del internado de los Salesianos, colegio del que fueron grandes benefactores. Por otro lado, con la colaboración para el engrandecimiento de las Fiestas y de la Patrona. En 1948 con motivo de la coronación, restituyeron el trono para la Virgen que había en la Iglesia de Santiago que desapareció durante la Guerra Civil, dotado de un ingenioso mecanismo que iba elevando gradual-

mente la imagen mientras se entonaba la salve de bienvenida a la Virgen. Su importe ascendió a 45.000 pesetas. Ese mismo año, en colaboración con la Junta de la Virgen, distribuyeron entre la gente necesitada más de 25.000 pesetas en prendas de vestir.

Ocuparon cargos en el Ayuntamiento. Algunos fueron alcaldes lo que les permitió conocer las necesidades de la ciudad. Uno de ellos llegó a ser diputado lo que le valió, por otra parte, para entrar en contacto con personajes relevantes del gobierno nacional y utilizar esta influencia en interés de Villena.

La gente que los conocía, incluso los que trabajaron en las Bodegas, mantienen un grato recuerdo por los gestos que tenían con ellos. Como cuentan algunos, cuando la empresa ya estaba en decadencia seguían pagando el salario a los trabajadores que se encontraban haciendo el servicio militar. Cuando se cerraron definitivamente, mucha gente ofreció su ayuda a Antonio Amorós, el último propietario.

### 2. ÁRBOL GENEALÓGICO





Muelle de la Bodega Amorós

### 3. LAS BODEGAS

En la segunda mitad del siglo XIX surgió en Villena una clase capitalista a raíz de los negocios vinícolas, que tomó parte activa en la vida política y social de nuestra ciudad. Cristóbal Amorós Sarrió, nacido en Biar por aquel entonces, se estableció en Villena y fundó en 1877 las Bodegas Amorós. No solo eran las más importantes de Villena sino también de Alicante y quizá hasta de la región de Valencia. Tenían muelle propio al que el ferrocarril acercaba sus vagones, la cisterna y el fudre, para cargas



Diploma concedido a Cristóbal Amorós en la Exposición Universal de Amberes. 1894

que se enviaban al puerto de Alicante con destino al norte de España y otros países. Disponían de tonelería, que durante todo el año trabajaba sus propias pipas o barriles con gente expresamente empleada en la madera. Tenían también un velero para el transporte a otros continentes. Sus vinos fueron premiados en muchas exposiciones, entre ellas la de Barcelona en 1888, Amberes, El Cairo, Chicago, Suez, París...

Desde 1888 hasta 1892 la producción anual era de unos 100.000 litros. Entre 1901 y 1911 los productores y bodegueros vitivinícolas se redujeron a la mitad en Villena, sobreviviendo entre otras bodegas la de Amorós.

Aparte de la que tenía en Villena, Cristóbal Amorós estableció otras bodegas en Yecla, Tomelloso y otros pueblos de La Mancha.

En 1929 la producción vinícola entró en una profunda crisis a consecuencia de los bajos precios a que se empezaron a vender los vinos. A pesar de eso, desde 1929 a 1934 la bodega Amorós seguía produciendo alrededor de 104.000 litros anuales.

Cuando su hijo Salvador Amorós Martínez se puso al frente del negocio, lo amplió



Interior de las Bodegas de Villena



abriendo nuevas empresas y mercados. En Socuéllamos tenía, bajo la denominación "Amorós y García", unas bodegas de elaboración y rectificación de alcoholes. Alrededor de 1930 disuelve esta sociedad y abre unas nuevas bodegas enclavadas en Río Záncara, en la misma estación ferroviaria, con apeadero propio para la rápida carga y descarga. Esta zona de La Mancha era muy adecuada para la elaboración de vinos con calidades insuperables y de magnífica graduación. La bodega estaba dotada también de modernos aparatos para la fabricación y rectificación de alcoholes a partir de residuos véricos.



Patio de las Bodegas

La mayoría de su producción se exportaba y sus vinos tenían un reconocido prestigio en todo el mundo. Uno de los mercados más importantes estaba en Cuba donde el Vermouth Amorós era famoso, aunque también elaboraban otro tipo, el "Vermouth Torino" para el mercado español.

Elaboraban una gran cantidad de bebidas alcohólicas y licores:

-Coñac

-Vinos tintos, rosados y blancos

-Vinos dulces como moscatel y mistela, tipo oporto, sauternes y Málaga

-Vino añejo

-Vermouths

Aunque Salvador Amorós siguió en el negocio, fueron sus hijos los que a partir de 1930 se hicieron cargo de la empresa. Su hijo mayor, Cristóbal, dirigía las bodegas de Villena mientras que su segundo hijo, José, se hizo cargo de las de Río Záncara.

Aparte de las bodegas, crearon otra actividad complementaria de rectificación de alcoholes, denominada "Amorós y Menor, S.L." ubicada en Villena.

En 1943 tras el fallecimiento de Salvador Amorós y el de su hijo José unos meses después, a consecuencia de una enfermedad de riñón, se hacían cargo de las bodegas Cristóbal y el hijo menor, Antonio.

Las bodegas entraron en crisis, entre otras causas, debido a la competencia por la creación de cooperativas por los productores de uva con sistemas de elaboración de vinos más modernos. Alrededor de 1960 las Bodegas Amorós tuvieron que cerrar. En un intento de reflotarlas, Antonio Amorós las reabrió sin éxito y es a final de los años 60 cuando se cierran definitivamente.

#### 4. ALGUNOS MIEMBROS DE LA FAMILIA

##### 4.1. Cristóbal Amorós Sarrió (1849-1916)

Nació en Biar en el año 1849 y se trasladó a Villena junto con su esposa Rosa y sus hijos, donde fundó en 1877 las Bodegas Amorós dedicadas a la elaboración y exportación de vinos y alcoholes. También tuvo intereses en otros negocios como la fabricación de harinas y de aceites vegetales.

Militó en el partido conservador. Fue concejal, segundo teniente de alcalde y desempeñó la alcaldía accidentalmente. Manifestó que no quiso ser alcalde pues en aquellos tiempos eran siempre forasteros, lo que daba lugar a cierta animosidad hacia ellos.

Fue una persona con gran prestigio y poder económico. Su lema era: no consiste solo en trabajar y saber acrecentar el capital, sino en saberlo colocar bien.

En 1907 y en defensa de los intereses de las empresas vitivinícolas de Villena, que en aquel momento atravesaban una profunda crisis, Cristóbal Amorós junto con Luis García Catalán, otro bode-



Antiguas Bodegas de Cristóbal Amorós

guero de la época, fundaron respectivamente, el sindicato de cosecheros - exportadores de vino de Villena y el sindicato de fabricantes de vino de Villena.

Estuvo implicado de manera activa en la vida de Villena, participando económicamente en muchos de los proyectos de la época. Entre ellos, en la construcción del Teatro Chapí, ya que fue uno de los principales accionistas con su aportación en el año 1914 de 5.000 pesetas. En una entrevista realizada ese mismo año hace mención al proyecto de la creación de una escuela de artes y oficios que se pensaba instalar en Villena, bajo la dirección de los Salesianos, a la que pretendía dar su apoyo moral y material. No se sabe si este proyecto se llevó a cabo.

Pero si por algo destaca este personaje y es digno de mención es por el gesto de generosidad que tuvo con Villena, al comprar y posteriormente donar al Ayuntamiento “el Molino de las Virtudes”.

Unos años antes de la donación, el gobierno municipal, del que era concejal su hijo Salvador, había intentado conseguir la compra del molino o un arrendamiento por varios años al político Segismundo Moret y Quintana, varias veces ministro y presidente del gobierno, ya que dicho molino tenía los derechos sobre las aguas de un manantial de la Fuente del Chopo y se podía embalsar el agua para su aprovechamiento como fuerza motriz, con gravísimo perjuicio para el riego de aquellos terrenos por las dificultades de que llegara el agua a la canal, provocando la ruina a los agricultores del término de la Laguna.

Cristóbal Amorós viajó a Madrid, negoció con Segismundo Moret y compró dicha finca “y desinteresadamente la regaló al municipio con la obligación de que de las rentas del mismo se destinaran 1.000 pesetas anuales para hermoear aquellos alrededores y reparar el santuario y de que si por alguna circunstancia de cualquier clase se eliminase del presupuesto municipal el haber del que disfruta el capellán encargado del santuario de nuestra señora de las Virtudes, se destinasen dichas 1.000 pesetas a este objeto...” según consta en el acta municipal del 2 de diciembre de 1910. En esta misma sesión se acuerda conceder el título de hijo adoptivo de la ciudad a D. Cristóbal Amorós. El día 9 de diciembre, en su presencia, “se le declara hijo adoptivo de Villena, honor que admite con el mayor agradecimiento porque siempre ha considerado a esta ciudad como su pueblo querido y está dispuesto a hacer por él cuanto sacrificios sean necesarios con su fortuna y su persona”.



Panteón familiar: “Cristóbal Amorós Sarrió y familia”. Se encuentra en el cementerio antiguo de Villena.

Cristóbal Amorós falleció el 24 de agosto de 1916. Al día siguiente en el acta de la sesión municipal, se acuerda que conste el suceso como muestra de gratitud a los gestos que tuvo con Villena y que se remitiese a la familia el sentido pésame de la corporación. Unos días después, según el acta del 8 de septiembre, el pleno del Ayuntamiento propone que a la calle de Zarralamala se le dé el nombre de “Cristóbal Amorós”, en prueba de gratitud y para que su memoria quede imperecedera y sirva de recuerdo, por evitar, con la cesión de la finca anteriormente citada, la ruina de muchas familias. Se acuerda que se le dé su nombre a dicha calle, por ser la que sale al camino por el que se va al Molino de las Virtudes y la que constantemente transitaba D. Cristóbal.

#### **4.2. Salvador Amorós Martínez (1876-1943)**

Hijo de Cristóbal Amorós Sarrió, nació en Biar el 2 de marzo de 1876, donde tiene dedicada una calle. Contrajo matrimonio con Isabel Cerdán y tuvo cuatro hijos: Cristóbal, José, Salvador y Antonio.

Además de dirigir las Bodegas Amorós, se dedicó a la política. Fue concejal en el



La familia Amorós en su bodega, de izquierda a derecha: Carmen Dupuy, Salvador Amorós Cerdán, Isabel Cerdán, Salvador Amorós Martínez, Cristóbal Amorós Cerdán y José Amorós Cerdán.

Ayuntamiento de Villena. Más tarde, sería alcalde entre los años 1907 y 1909. Militó en la fracción mayoritaria del partido conservador dirigida por Eduardo Dato, con la que fue elegido diputado provincial entre los años 1913 y 1915, y diputado a Cortes por el distrito de Villena en las elecciones generales españolas entre los años 1921 y 1923. Abandonó la política para dedicarse a sus negocios. Cuando estalló la Guerra Civil, debido a su pasado político, fue considerado enemigo de la República y le fueron incautadas algunas fincas por las autoridades del Frente Popular. El político José Canalejas, que tanto hizo por la provincia de Alicante, conocía la valía de Salvador Amorós y quería atraerlo a su campo político, aunque fue inútil. A sus comentarios siempre le respondía: "soy amigo particular de usted, don José, pero mi jefe político es don Antonio Maura".

Fue nombrado Caballero de la Orden de Isabel la Católica.

Al igual que su padre, estuvo muy preocupado por lo que ocurría en Villena. En 1915 se creó la junta de Construcción del Teatro Chapí presidida por Salvador Amorós, cuya finalidad era fomentar la instrucción intelectual y cultural de la ciudad. A su vez contribuyó en las negociaciones para la construcción del Círculo Agrícola Mercantil a cuya directiva le ofreció el



Casa donde residía la familia Amorós en el Paseo Chapí, actualmente.

terreno sobrante del Teatro Chapí para la edificación de la sede social.

En 1924 el alcalde Lorenzo Muñoz Guardiola, con el pretexto de la falta de presupuesto para mantener la banda municipal, quiso destituir al maestro de música Francisco Bravo que, junto con la banda, había sido galardonado en las fiestas de Elche. Cuando Salvador Amorós se enteró de esta injusticia y para evitar la destitución de D. Francisco, consiguió reunir en poco más de un día, unas 2.000 firmas de adhesión y reconocimiento a su labor, logrando de esta manera que no prosperase semejante barbaridad.

En 1928 el que era entonces alcalde, Juan García Hurtado, hace referencia a los proyectos que el Ayuntamiento quiere realizar, entre los que cabe destacar el adoquinado desde la Losilla hasta San Sebastián o el proyecto de abastecimiento de aguas potables. El señor García hace hincapié en que se haga constar que dichos proyectos se han conseguido gracias a la intervención del señor Amorós, por los contactos que mantiene con miembros del Gobierno.

Falleció en Villena el día 5 de octubre de 1943.

#### **4.3. Josefa Amorós Martínez (1880-1962)**

Una mención especial merece Josefa Amorós, hija de Cristóbal Amorós Sarrió, conocida cariñosamente como Pepeta y por tener un carácter muy peculiar.



Casa de Pepeta en el Paseo, entre LAIMPA y el Artístico

Se casó con Bartolomé Hernández y no tuvo hijos. Destacó por su gran devoción a la Virgen de las Virtudes que demostró en diversas ocasiones. En el año 1923 con motivo de la coronación, donó un manto a la Virgen (Manto de la Coronación) y su precio en aquel momento era de 25.000 pesetas. Es uno de los mantos más singulares que posee nuestra patrona. También costeó el monumento conmemorativo de la Coronación Canónica de Nuestra Señora de las Virtudes, cuya inauguración y bendición por el señor D. Gaspar Archent tuvo lugar unos años después, el 9 de septiembre de 1927.



Cartel de inauguración del campo de fútbol del Grec

Colaboró abiertamente con la celebración de las fiestas de Villena como se refleja en la historia de la Comparsa de Estudiantes. En el libro del 150 aniversario se menciona: “ante la imposibilidad de poder salir ese año, dada la penosa situación que atravesaba la comparsa, daban vueltas y más vueltas al asunto y siempre iban a parar a la única solución viable, recurrir a Pepeta Amorós o a su sobrino Cristóbal”.

La desaparecida comparsa de Marineros hace mención también, que en el año 1923 desfilaron con la bandera sufragada por Pepeta Amorós.

Donó asimismo unos terrenos de la finca el Grec para la construcción, en 1924, del primer campo de fútbol que tuvo Villena.

Se recuerdan de ella muchas anécdotas. Cuentan que como se le permitía salir bajo palio en las procesiones, debido a su apoyo económico a la Iglesia, si había alguna otra devota que quería entrar en el palio, Pepeta le acercaba la vela para impedirselo.

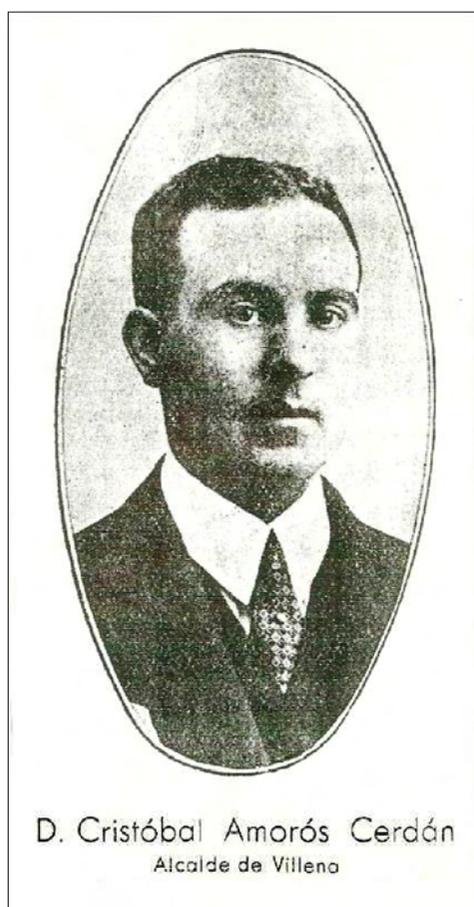
Era una persona desprendida. También se cuenta que reunía a los quintos antes de partir hacia el servicio militar y les daba a cada uno 25 pesetas.

Cuando falleció su marido, pensó en escribir en su lápida el siguiente epitafio:

*Descansa marido mío,  
como yo descanso,  
desde que tú descansas.  
Aquí yace Bartolomé, que hizo el  
bien y el mal. El bien lo hizo mal  
y el mal lo hizo bien.*

#### 4.4 Cristóbal Amorós Cerdán (1900-1966)

Era el hijo mayor de Salvador Amorós Martínez, nacido en el año 1900. Estudió interno en el colegio de la Concepción de los Padres Franciscanos de Onteniente, al igual que sus hermanos. Se casó con Carmen Dupuy Ortiz, de origen francés y tuvo cuatro hijos. Fue alcalde de Villena entre 1928 y 1930. Dirigió las bodegas Amorós. En un periódico de 1930 donde comenta su gestión en el Ayuntamiento, lamenta no haber podido llevar a cabo ciertas reformas durante su época de alcalde. Dice que su labor municipal ha estado caracterizada por un ansia de efectuar lo más rápidamente posible las reformas que necesitaba Villena, pero no quería aumen-



tar impuestos para amoldarse a la realidad económica del pueblo. Entre los proyectos que hubiera deseado realizar estaban la construcción de las aceras que hacían falta en Villena, la pavimentación de las calles más transitadas y la construcción de casas baratas para la gente con menos recursos. También quería emprender la edificación, empezando modestamente, de una colonia escolar en la Sierra de Salinas para que los niños pobres pudieran disfrutar de los saludables beneficios de la naturaleza y sus aires puros, así como llevar a cabo el abastecimiento de las aguas potables a domicilio y el alcantarillado.

Años más tarde, concretamente en 1955, en una cacería en "La Veguilla", la finca de caza de su hermano Salvador, coincidió con el Capitán General Muñoz Grandes, que fue dos veces ministro y vicepresidente del gobierno y que había sido el comandante de las fuerzas del ejército que lucharon en el Desembarco de Alhucemas, donde perdió la vida el villenense teniente Hernández Menor y con el que Muñoz Grandes mantenía una estrecha relación. Mientras los

otros invitados cazaban, Cristóbal y Muñoz Grandes trataron diversos asuntos sobre la ciudad de Villena, entre otros, el de la restauración de la escultura del teniente Hernández Menor y el de la necesidad de dotar a la ciudad del alcantarillado y abastecimiento de aguas potables. Cristóbal puso en contacto a Luis García Cervera, que era el alcalde en aquel momento, con el general Muñoz Grandes. Hasta entonces, el alcalde había visitado en varias ocasiones al director del Banco de Crédito Local, sin que este se hubiera dignado a recibirlo. Solo hizo falta una llamada de Muñoz Grandes para ser recibido al instante y conseguir el préstamo para la realización del proyecto de alcantarillado y abastecimiento de aguas potables.



Boda de Salvador Amorós y M<sup>a</sup> Pilar Fernández.  
El padrino fue Salvador Amorós Martínez

Cristóbal Amorós falleció en Madrid en 1966.

#### 4.5. Salvador Amorós Cerdán (1904- 1972)

Hijo de Salvador Amorós Martínez, nació en Villena en 1904. Estudió Derecho y desde muy joven se dedicó a sus negocios sin participar en la gestión de las Bodegas Amorós. Tenía, entre otros negocios, una productora de cine llamada Hispamex y varias salas de cine. Se casó con M<sup>a</sup> Pilar Fernández en

1934 y tuvo dos hijos, Salvador y José Luís. Aunque vivía en Madrid, siempre demostró su afecto hacia Villena.

Fue un gran benefactor del colegio Salesianos. En los años 50 colaboró en la construcción del internado para la ampliación de las primeras enseñanzas y para la adecuación también de las de bachillerato.

Salvador Amorós poseía una finca en la localidad de las Mesas, provincia de Cuenca, llamada "La Veguilla", que era frecuentada por personajes del mundo del deporte, la política o la cultura. Solían ir a cazar embajadores y ministros, como Fraga Iribarne e incluso el Generalísimo Franco. Durante el rodaje de la película "El Cid" (1961) que en parte se realizó en el cercano Castillo de Belmonte, actores como Charlton Heston y Sofía Loren se alojaron en "La Veguilla".

El 15 de noviembre de 1950, después de una cacería a la que había sido invitado el Jefe del Estado, su hijo Salvador, de 15 años, regresaba a Madrid acompañando al exjugador de fútbol del Real Madrid, Juan Monjardín y otros dos ocupantes más, cuando su coche, según la versión oficial, chocó contra un camión que se encontraba averiado en la

carretera provocando la muerte en el acto de los cuatro ocupantes. La familia siempre ha mantenido que el accidente se produjo a consecuencia de la comitiva de Franco, que tenía por costumbre parar el tráfico a su paso. Salvador jamás volvió a invitar al Caudillo a ninguna otra cacería en "La Veguilla".

Su segundo hijo, José Luis, contrajo una grave enfermedad de riñón, que no pudo superar y falleció en Nueva York el 15 de junio de 1959, a los 17 años de edad, donde se habían trasladado buscando los mejores tratamientos que existían en aquel entonces.

A partir de ese momento Salvador y su esposa dedicaron su tiempo y su fortuna a perpetuar la memoria de sus hijos, contribuyendo a la realización de obras benéficas. Financiaron la construcción de unos pabellones para la enseñanza en un colegio Marianista en Madrid, de donde habían sido alumnos Salvador y Jose Luís y en agradecimiento lo llamaron Colegio Marianista Hermanos Amorós. En la loca-



Ceremonia del nombramiento de hijo predilecto a Salvador Amorós Cerdán.  
Sentado a la derecha, estaba su hermano Antonio.

lidad de las Mesas (Cuenca), pueblo natal de la esposa de Salvador, donaron los terrenos donde se construyó un colegio público, que también lleva, en homenaje a sus hijos, el nombre de “Hermanos Amorós Fernández”, así como la calle donde está ubicado el colegio.

Según constaba en el testamento, Dña M<sup>a</sup> Pilar Fernández instituye heredero universal de todos sus bienes a su esposo Salvador y una vez fallecido este, a la constitución de una fundación benéfico particular consagrada a la memoria de sus hijos José Luís y Salvador Amorós Fernández. Esta fundación tendrá por objeto la asistencia sanitaria con hospitalización o sin ella para varones de edad comprendida entre los ocho y veinte años, teniendo preferencia los alumnos de las escuelas “Hermanos Amorós Fernández” situadas en Carabanchel, los alumnos del colegio Salesianos de Villena y los varones nacidos en el municipio de Las Mesas (Cuenca). El patrimonio que se aportaba para la creación de la fundación era de 84.834.383 pesetas (según BOE del 31 de mayo de 1975).

El Ayuntamiento de Villena, en los años 60, buscaba una ubicación para la construcción de un instituto de bachillerato y, una vez más, Salvador Amorós puso de manifiesto su generosidad donando unos terrenos situados en el paraje conocido como “El Grec”, que llevaría el nombre de “Instituto Hermanos Amorós”. Este gesto le valió para que lo designaran hijo predilecto de la ciudad de Villena. El día 23 de Junio de 1969 recibió dicho título en un acto sencillo y solemne. Sencillo, porque así lo había querido el homenajeado y solemne, porque era toda la población villenense representada por su Ayuntamiento. La tribuna pública se hallaba repleta de familiares y amigos de Salvador.

Pascasio Arenas, alcalde de la ciudad, pronunció un breve y emotivo discurso, en el que comenzó resaltando que por expresa voluntad del señor Amorós, no se había dado al homenaje la amplitud y solemnidad que tanto el Ayuntamiento como multitud de villenenses hubieran deseado.

Enumeró los múltiples beneficios que Villena debía al señor Amorós. Salvador,

con una emoción que no podía ocultar, dio las gracias por un homenaje que no acababa de comprender, ya que en realidad lo que había hecho por su pueblo no era sino una mínima parte de lo que hubiera deseado y Villena se merecía.

Según se menciona en el libro “De Villena y los villenenses”, poco después de haberle concedido el título de hijo predilecto, manifestó su deseo de instituir un premio para recompensar unos méritos, una tarea o un trabajo obra de un villenense que contribuyeran en cualquier sentido al prestigio de la ciudad. Su oferta fue la de situar una importante cantidad en una institución bancaria que produjera unos intereses anuales que constituyeran la dotación del premio. Una inexplicable desidia de quienes recibieron la propuesta hizo inviable el proyecto.

Unos meses antes de recibir el título de Hijo Predilecto de la ciudad, El Club de “Leones Internacionales” le concedió a Salvador Amorós el Premio Internacional de Humanitarismo que recibió del presidente internacional de Leones, máximo galardón que concede la institución a sus miembros y que le fue otorgado en prueba de su generosidad y elevado espíritu de mecenazgo al desprenderse de cuantiosas sumas de dinero, promocionando y ayudando a la creación de centros de educación primaria y media. Salvador fue el primer español en recibir dicho galardón y del cual solamente se habían entregado dos más en todo el mundo. En este acto estuvo acompañado por sus familiares y del que entonces era alcalde de Villena, Pascasio Arenas y su esposa.

El 31 de agosto de 1972 fallecía su esposa trágicamente ahogada en el mar Menor (Murcia). Pocos días después Salvador moría en Madrid, el día 19 de septiembre de ese mismo año, a los 68 años de edad, a consecuencia de un infarto.



Visita del Real Madrid a Villena. A la derecha está Gento.

#### 4.6 Antonio Amorós Cerdán (1914-2001)

Era el hijo pequeño de Salvador Amorós Martínez. Nació en 1914. Se casó con Josefina Martí, que era de Valencia y tuvo dos hijos: Salvador y José. Dirigió las bodegas hasta el cierre. Después, se trasladó a vivir a “La Torre”, finca que poseía en Benejama y se dedicó a la explotación agrícola de la misma. Era gran aficionado al fútbol y socio de honor del Real Madrid. Mantenía relación con jugadores del equipo, como Gento y Di Stefano, con directivos como Raimundo Saporta y con el que fue presidente del club Santiago Bernabéu. Por eso, el Real Madrid visitó nuestra ciudad en varias ocasiones para jugar contra el C.D. Villena. La última a principios de los años 70 con motivo de la colocación de césped en el campo de fútbol de la Solana.

Murió en Valencia en el año 2001.

#### 5. CONCLUSIÓN

De los miembros que componen el árbol genealógico que encabeza el trabajo, viven en la actualidad León Amorós Dupuy en Madrid y Salvador Amorós Martí en Villena.

En contraste con ciertos comportamientos que se dan en el mundo de los negocios en la actualidad, el sentido ético de los miembros de la familia les llevó a actuar en muchas ocasiones como buenos capitanes de barco y cuando sus negocios se hundían, ellos también lo hacían. Esta actitud les hizo perder el gran patrimonio que poseían.

Ha sido muy gratificante para mí hacer el trabajo sobre esta familia que tanto bien hizo por Villena y por sus ciudadanos. Se preocuparon mucho por el avance y el progreso de la ciudad y por la mejora de las condiciones de vida de sus habitantes. Se caracterizaron por su gran humanidad, como queda demostrado en la documentación escrita que se conserva de esa época. La opinión generalizada es que dejaron una profunda huella en Villena.

#### 6. BIBLIOGRAFÍA

##### -Bibliografía escrita

-A. M. V. Acta del 2 de diciembre de 1910.

-A. M. V. Acta del 9 de diciembre de 1910.

-A. M. V. Acta del 8 de septiembre de 1916.

-A. M. V. Acta del 25 de septiembre de 1916

-Artículo BOE, 31 de mayo de 1975. Fundación Hermanos Amorós Fernández.

-Autor desconocido, “D. Salvador Amorós Cerdán. Hijo predilecto de la ciudad.” Revista Villena, 1969.

-Libro del 150º aniversario Comparsa de Estudiantes. Villena 1845-1995.

-LÓPEZ HURTADO, César (1997): “Los albores

del movimiento obrero en Villena”, Revista Villena.

-LOPEZ HURTADO, César, MARCO AMORÓS, Mateo y PUCHE ACIÉN, José (2007): Periodismo y sociedad. Villena 1881-1999, Instituto alicantino de Cultura “Juan Gil Albert”.

-MARTÍNEZ PUCHE, Antonio (1998): Villena: Industrialización y cambio social (1780-1940), Universidad de Alicante, Alicante.

-PRATS ESQUEMBRE Vicente y ROJAS NAVARRO, Alfredo (2000): Las Vírgenes de las Virtudes de España, Apadis, Villena.

-PRATS ESQUEMBRE Vicente y ROJAS NAVARRO, Alfredo (2002): De Villena y los villeneros, Apadis, Villena.

-SORIA, Manuel (2003): “Cuando los tiempos eran otros para el vino villenero”, Revista Villena.

##### Artículos de prensa

-Artículo “Salvador Amorós Martínez. Cosechero exportador de vinos”. Periódico El Luchador. Diario republicano de Alicante. 5 de septiembre de 1930.

-“Distinción Internacional a un Villenense”, El mercado de los Jueves Chapí, Villena: Publicación cultural e informativa de la comarca. 6-6-1968.

-Entrevista Cristóbal Amorós, “Hablando con Cristóbal Amorós”, Villena Joven, año 1914, nº 2.

-Artículo “Las reformas de Villena” Cristóbal Amorós Cerdán. Extraordinario Patria Chica (5-9-1930)

##### -Bibliografía Internet

ca.wikipedia.org

colegioamoros.org

hemeroteca.abc.es

villenacuentame.com

##### -Otras fuentes

Visita al antiguo Cementerio Municipal, panteón de la familia Amorós.

##### Agradecimientos

A Santiago Hernández Reig, por el interés personal que se ha tomado y por la gran labor que está haciendo con la web Villenacuentame, sin la cual habría sido imposible realizar este trabajo.

A Salvador Amorós Martí, por hacerme partícipe de historias de su familia.

A mis abuelos Emilio y Belén.