



**OBRAS OBLIGADAS XXVI CONCURSO JÓVENES INTÉRPRETES  
“RUPERTO CHAPÍ” 2017**

**PIANO**

**CATEGORÍA A:**

Un estudio a elegir de Chopin y un 1º Movimiento de una sonata Clásica.

**CATEGORÍA B:**

Una obra romántica de corta duración (max. 7 min)

*En la fase eliminatoria y en la fase final el repertorio será interpretado de memoria*

**GUITARRA**

**CATEGORÍA A:**

Programa libre hasta 10 minutos de duración.

**CATEGORÍA B:**

Programa libre hasta 10 minutos de duración.



**M.I. Ayuntamiento de Villena**  
**CONCEJALÍA DE CULTURA**



**VIENTO-MADERA**

**CLARINETE**

**CATEGORÍA A:**

Capricho Pintoresco Op.41

M. Yuste

**CATEGORÍA B:**

Solo de Concurso

J. Mouquet

**SAXOFÓN**

**CATEGORÍA A:**

Sonata Op.19

Paul Creston

**CATEGORÍA B:**

Sonatine Sportive

Alexandre Tcherepnine

**FLAUTA**

**CATEGORÍA A:**

Sonatina

Paul Sancan

**CATEGORÍA B:**

Andante y Scherzo

Louis Ganne

**OBOE**

**CATEGORÍA A:**

1º y 2º Mov. Cuarteto en Fa M K.370

W. A. Mozart

**CATEGORÍA B:**

1º,3º y 4º Mov. Concierto en Do m

D. Cimarosa



**VIENTO-METAL**

**TROMPETA**

**CATEGORÍA A:**

1º Mov. con cadencia Concerto Mi b M

J. Haydn

**CATEGORÍA B:**

Eolo el Rey

Ferrer Ferrán

**TROMBÓN DE VARAS**

**MODALIDAD A:**

1º y 2º mov. Concertino op.4

F. David

**MODALIDAD B:**

Romance

A. Jorgensen

**TROMPA**

**CATEGORÍA A:**

Concierto Nº1 Op.11

R.Strauss

**CATEGORÍA B:**

1º Mov Concerto Nº3

W.A.Mozart

**BOMBARDINO**

**CATEGORÍA A:**

Pantomime

P. Sparke

**CATEGORÍA B:**

Song for Ina

P. Sparke

**TUBA**

**CATEGORÍA A:**

1º y 2º mov. Bandsterix & Tubelix

Ferrer Ferran

**CATEGORÍA B:**

Beelzebub

A. Catozzi



**CUERDA**

**VIOLIN**

**CATEGORÍA A**

1º Mov. con cadencia N°3 Sol M

W.A.Mozart

**CATEGORÍA B**

1º Mov. Concierto en La m

J.S. Bach

**VIOLA**

**CATEGORÍA A**

1º Mov. Concierto Re M

C.Stamitz

**CATEGORÍA B**

1º Mov. Concierto Do M

J.Schubert

**VIOLONCELLO**

**CATEGORÍA A**

1º Mov. con cadencia Concierto en Do M

J. Haydn

**CATEGORÍA B**

1º Mov. Sonata para violoncello y piano Sol M

G. B. Sammartini Ed. Schott