



VII
Semana
Cultural

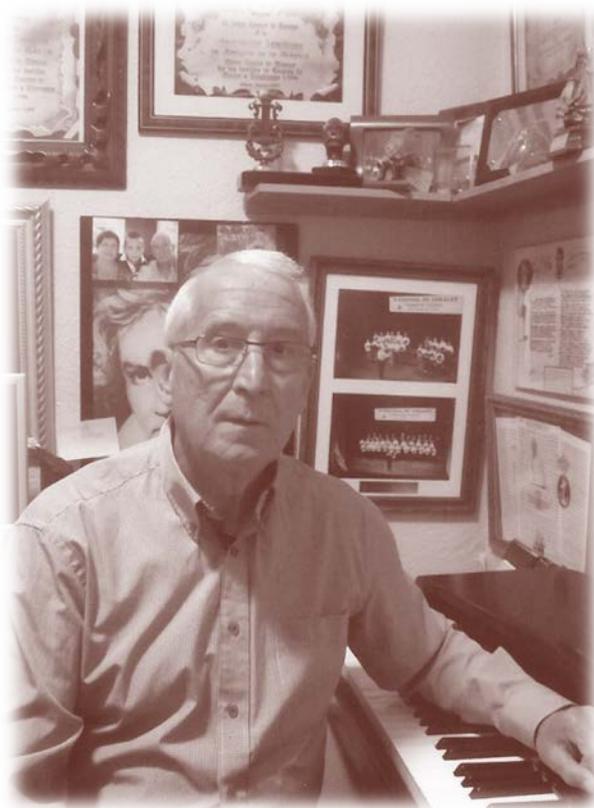
ANTONIO
MILÁN
JUAN



VII SEMANA CULTURAL

DEL 5 AL 12 DE ABRIL DE 2017

ANTONIO MILÁN JUAN



CARTILLA DE ASISTENCIA

NOMBRE: _____

CONFERENCIA INAUGURAL ANTONIO MILÁN	"EFECTO MOZART, MÚSICA Y MENTE"	TALLER DE MAQUILLAJE- REPERTORIO ESPAÑOL	CONFERENCIA "NUEVOS TIEMPOS, NUEVOS CONCIERTOS"
CONCURSO DE DIBUJO	PROYECCIÓN "EL PROFESOR DE VIOLÍN"	"JÓVENES PROMESAS CUERDA/ VIENTO METAL"	CONFERENCIA M ^a AGUSTINA PERANDONES
CONCIERTO "NUESTRAS ORQUESTAS"	"MÚSICAS DE CÁMARA"	"JÓVENES PROMESAS PIANO/VIENTO MADERA"	PROYECCIÓN "WHIPLASH"
"CONCIERTO EN FAMILIA"	TALLER MECÁNICO VIENTO MADERA	CONFERENCIA "LOS CLASICOS DE CINE " JERÓNIMO LÁZARO	CONCIERTO "CLAUSURA DE SEMANA CULTURAL "

NOTA: LAS CARTILLAS SERÁN RECOGIDAS POR LOS TUTORES UNA VEZ FINALIZADA LA SEMANA CULTURAL



ANTONIO MILÁN JUAN

Retratos de una vida



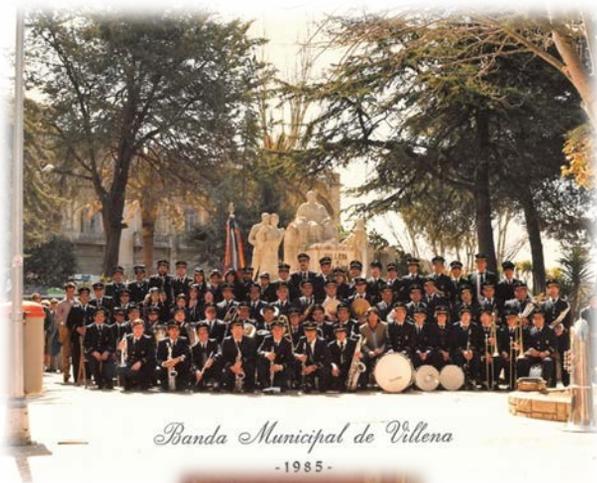
Nº15 Antonio Milán Juan estudiante en las Escuelas Parroquiales de "Santa María" curso 1953/54



1964 ORQUESTA "GIOVANI"

Toni González (contrabajo), Fernando García Agredas "Mortere" (guitarra), Rojas (batería) Toni Milán (saxo) Guillermo Hernández Navarro (teclado) y el cantante... José M^a "Montaña"

Fotos fechadas el 1 de octubre de 1964 en el estudio de los hermanos Ripoll, calle Generalísimo, 3



Tocando el saxo tenor con la Banda Municipal de Villena



Antonio Milán Juan de 1985 a abril 1987 Director de la Banda Municipal de Villena



Dirigiendo la Banda de Jumilla en las Fiestas de Villena

VII
Semana
Cultural

ANTONIO
MILÁN
JUAN





En 2005 fue nombrado Director de Honor de la Banda Municipal de Villena



Dirigiendo la compañía de zarzuela "Julián Santos" de Jumilla



En 1999 fue nombrado director de la Coral "Ambrosio Cotes" de Villena



Ganador del *Premio "El Tito" 2010* , considerado el galardón mas importante que se entrega a una persona relacionada con las Fiestas de Moros y Cristianos de Villena. Otorgado por la comparsa de Moros Viejos, la decisión fue tomada por unanimidad por un jurado festero. Dedicado en cuerpo y alma a una de las cosas más importantes de las Fiestas de Moros y Cristianos.

La entrega del premio "El Tito", supone un refrendo para su larga y sobresaliente carrera como compositor, en la que ha dedicado mucho tiempo a componer temas que han terminado convirtiéndose en piezas tan populares como habituales en el desarrollo de las fiestas locales de numerosas poblaciones.

MIÉRCOLES 5 DE ABRIL

16:00 h a 17:30 h-----20:00 h a 21:00 h

ENTREGA DE NOTAS

POR PARTE DE LOS TUTORES EN SUS AULAS
CORRESPONDIENTES

ACTO INAUGURAL

VII SEMANA CULTURAL

18:30 h salón de actos
CHARLA-COLOQUIO



Antonio Milán Juan

“Un compositor para un pueblo”

por *Joaquín Navarro García*

VII
semana
Cultural

ANTONIO
MILÁN
JUAN



JUEVES 6 DE ABRIL

16:00 h salón de actos

“EFECTO MOZART”

Música y cerebro

Conferencia a cargo de

Noemí Feliu Abad

Profesora del Conservatorio



18:00 h salón de actos

“Nuevos tiempos, Nuevos Conciertos”

Conferencia-proyección
por *Juan Salvador Bañón*

Profesor del Conservatorio



de 17:30 -19.00 h

Salón Danza Casa de Cultura

“Taller de Maquillaje”

a cargo de

Ana Teresa Navarro y

Estefanía Gómez

profesoras del Conservatorio

para alumnos de Iniciación-Preparatorio

de Conservatorio y

Escuela Municipal de Danza

17:30 -19:00 h

Aulas 10,11,12 y 13

“Concurso de Dibujo”

“La Música y Tú”

para alumnos 1º y 2º E. Elementales

del Conservatorio y

Escuela Municipal de Danza



papelicopy

19:30 h Salón de actos

Jóvenes promesas Cuerda/Viento-Metal



VII
Semana
Cultural

ANTONIO
MILÁN
JUAN



VIERNES 7 DE ABRIL



VII
Semana
Cultural

ANTONIO
MILÁN
JUAN



Conferencia

17:00 h Salón de actos

“La importancia del Lenguaje Musical
en Enseñanzas Elementales y
Profesionales”

Presentación de material didáctico

Realizada por:

María Agustina
Perandones Manuel

Doctora en Didáctica del Lenguaje Musical
por la Universidad Complutense de Madrid

18:00 h-20:00 h *Aula de Danza Casa de Cultura*

“Taller de Repertorio español”

*para alumnos del Conservatorio y de la Escuela Municipal de Danza
3º y 4º E. Elemental /1º y 2º E. Profesional*

19:30 h Salón de actos

**Jóvenes promesas Piano/Viento-Madera/
Conjunto Instrumental**



LUNES 10 DE ABRIL

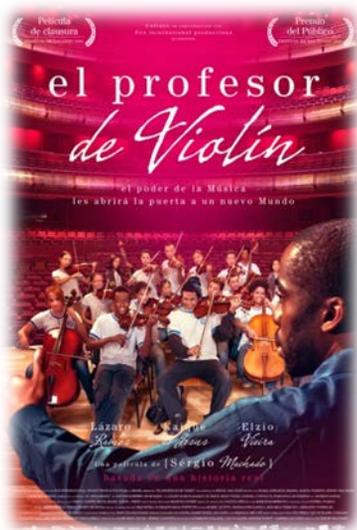
VII
Semana
Cultural

ANTONIO
MILÁN
JUAN



16:00 h salón de actos
"La música llevada al cine"

Proyección de la película
no recomendada a menores de 12 años.



18:00 h salón de actos
"Músicas" de cámara
grupos de cámara del conservatorio



17:30 -19.00 h

Salón Danza Casa de Cultura

"Taller de Maquillaje"

a cargo de

Ana Teresa Navarro y Estefanía Gómez
profesoras del Conservatorio
para alumnos de 1º y 2º de E. Elementales
de Conservatorio y Escuela Municipal de Danza

17:30 -19:00 h

Aulas 10,11,12 y 13

"Concurso de Dibujo"

"La Música y Tú"

para alumnos de Iniciación y Preparatorio
del Conservatorio y
Escuela Municipal de Danza



19:30 h salón de actos

"Nuestras Orquestas"

Orquesta de Guitarras-Orquesta de cuerda

dirigidas por : Francisco A. Ricote- Francisco Serra



MARTES 11 DE ABRIL

17:00 H Sal6n de Actos

Los "Cl6sicos" de Cine

Conferencia a cargo de:

JER6NIMO L6ZARO MIL6N

VII
Semana
Cultural

ANTONIO
MIL6N
JUAN



19:00 h TEATRO CHAP6

"Concierto en Familia"

Banda grupo Martes

Dirigida por : Juan Salvador Ba6n

ENTRADA LIBRE

19:00 h sal6n de actos

"La m6sica llevada al cine"

Proyecci6n de la pel6cula

no recomendada a menores de 12 a6os.



MIÉRCOLES 12 DE ABRIL

16:00 h Salón de actos

Taller
sanganxa

CONFERENCIA

CUIDADO Y MANTEMIENTO DE LOS INSTRUMENTO DE VIENTO MADERA
PRIMEROS AUXILIOS PARA INSTRUMENTISTAS

Ricardo Lillo, técnico especializado en viento madera Taller Sanganxa

19:30 H TEATRO CHAPI

**CONCIERTO DE CLAUSURA Y
ENTREGA DE PREMIOS
XXVI CONCURSO DE JÓVENES
INTÉRPRETES**

BANDA GRUPO VIERNES

DIRECTOR : ELOY LORENTE MUÑOZ

ENTRADAS EN TAQUILLA A PARTIR 30 DE MARZO

PRECIO: 2 EUROS



VII
Semana
Cultural

ANTONIO
MILÁN
JUAN



BASES DEL I CONCURSO DE MICRORRELATOS

- 1) Podrán participar en el concurso todos los alumn@s mayores de 12 años, padres, madres de alumnos y profesor@s del centro.
- 2) Los microrrelatos deberán ser originales, inéditos y no premiados en ningún concurso ni pendientes de resolución en otros.
- 3) Cada autor/a podrá enviar un máximo de 2 microrrelatos.
- 4) Los microrrelatos deberán estar escritos en castellano y tener un mínimo de 600 caracteres y un máximo de 700 (sin incluir los espacios) presentándose obligatoriamente en el formato de letra ARIAL tamaño 12. Cada trabajo también deberá estar encabezado por su correspondiente título.
- 5) Los microrrelatos deberán incluir obligatoriamente las palabras “*Conservatorio*” “*Villena*” y “*Música*” al menos una vez cada una.
- 6) Los microrrelatos deberán enviarse exclusivamente por email antes de las 00:00 horas del día 5 de abril de 2017 a la siguiente dirección de correo electrónico: conservatorio@villena.es , indicando en el asunto:

“I CONCURSO MICRORRELATOS”

- 7) Los archivos deberán remitirse en formato *.pdf* Se incluirán dos archivos microrrelato: uno cuyo nombre será el título del microrrelato y el seudónimo del autor/a, y un segundo archivo cuyo nombre será el título del mismo, el seudónimo del autor/a y la palabra PLICA, que contendrá además todos sus datos personales: nombre, apellidos, DNI, dirección completa, teléfono y dirección de email.

Ejemplo:

Fichero 1: Título del Microrrelato - Seudónimo.pdf

Fichero 2: Título del Microrrelato - Seudónimo - PLICA.pdf

- 8) El jurado, el cual deberá fallar los microrrelatos ganadores, será elegido por la Dirección del Conservatorio y estará compuesto por personas vinculadas a la creación literaria de diversos organismos.
- 9) El jurado se reserva el derecho a declarar los premios desiertos
- 10) Se establecen 2 categorías:
CATEGORÍA A: Alumn@s de 12 a 16 años.
CATEGORÍA B: Alumn@s de más de 16 años, padres y madres de alumn@s y profesor@s del conservatorio.

11) Premios:

Categoría A: cheque-regalo de 150€ donado por el AMPA del Conservatorio para canjearlo en la tienda **MUSICAL SAN FRANCISCO**

Categoría B: cheque-regalo de 150 Euros donado por **MUSICAL SAN FRANCISCO** canjeable en *Musical San Francisco* y un **LOTE DE LIBROS**, cortesía de la **BIBLIOTECA PÚBLICA “MIGUEL HERNÁNDEZ” de Villena**.

Los premios son indivisibles

- 12) Los dos microrrelatos ganadores serán publicados en la página web del Conservatorio.
- 13) Los microrrelatos no premiados se guardarán en un archivo propiedad del Centro para posibles publicaciones posteriores, siempre que esto sucediera se haría constando el nombre de los autores/as.
- 14) Los participantes reconocen el carácter inapelable del veredicto del jurado y renuncian expresamente a posibles acciones judiciales o extrajudiciales.
- 15) La entrega de Premios se llevará a cabo en el Concierto de Clausura de la VII semana Cultural que se celebrará el **próximo 12 de abril en el Teatro Chapí**.
- 16) La participación en el Concurso implica la total aceptación de las bases.





GRACIAS A :



M. I. AYUNTAMIENTO DE VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA

VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA