

CINE FRANCÉS POR LA INCLUSIÓN

Desde el departamento de francés del IES. Navarro Santafé promovemos el aprendizaje de las lenguas extranjeras organizando diferentes actividades a lo largo del curso: intercambio con el colegio Saint Joseph de Bretagne, dramatización de teatros en francés durante las fiestas del Medioevo, jornadas gastronómicas de la francofonía, juegos y concursos y como novedad, este año, ciclo de cine francés por la inclusión.

Teniendo en cuenta el fomento del plurilingüismo en las aulas y la educación en valores como temas transversales del currículum, hemos seleccionado cinco películas para trabajarlas con nuestros alumnos durante el mes de marzo, mes de la francofonía a nivel internacional.

Las películas se pasarán en francés con subtítulos en castellano y están dirigidas a alumnado de ESO Y BACHILLERATO de los tres institutos de Villena.

Desde nuestro departamento pensamos que el cine aglutina una serie de factores de extrema importancia en varios ámbitos: el cultural, el artístico, el social, el económico y, el que más nos interesa aquí, el educativo. El cine, la manifestación artística más importante del siglo XX, que forma parte del acervo cultural y artístico de los pueblos, en nuestra sociedad de la información, de la comunicación y de la imagen, es una herramienta para aprender a conocer, aprender a hacer, aprender vivir y aprender a ser: los cuatro pilares de la enseñanza.

Si nos centramos además, en el aprendizaje de una segunda lengua extranjera, el cine nos brinda la oportunidad de poner a prueba nuestras habilidades orales, especialmente las de comprensión, nos da un contexto de uso de vocabulario y nos hace de puente entre el aprendizaje de la lengua y la cultura que la representa. (Trabajar vocabulario, revisar algún apartado gramatical, ofrecer algún tema de cultura, hacer descripciones, hacer hipótesis, dar su opinión, etc.

I CICLO DE CINE FRANCÉS POR LA INCLUSIÓN

...CINE PARA APRENDER
...CINE PARA DISFRUTAR
...CINE PARA VIVIR

