



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

LISTADO DE OBRAS ORIENTATIVAS ACCESO A ENSEÑANZAS ELEMENTALES DE MÚSICA

**Conservatorio Profesional de Música de
Villena.**



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

VIENTO-METAL Y PERCUSIÓN

ESPECIALIDAD DE TROMBÓN DE VARAS

2º CURSO DE E.ELEMENTALES

- *Pequeñas piezas populares*. E. Wats.

3º CURSO DE E.ELEMENTALES

- *Stars and Stripes Forever*. F.L. Buchtel.
- *Beguining Trombone Solos*. Canadian Brass
- *En Vacances*. C. Pichaureau
- *The Young Virtuoso*, C. Barnes

4º CURSO DE E.ELEMENTALES

- *The young Maestro*. C. Barnes
- *Introducción et Allegro Marcial*, Dorselaer
- *Serenata española*, M. Badía
- *A Marching song*, M. Jacques
- *Easy Trombone Solos*. C. Brass



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

ESPECIALIDAD DE TROMPA

2º CURSO DE E.ELEMENTALES

- *“Aprende tocando la trompa” (unidades 1-12) P. Wastall*

3º CURSO DE E.ELEMENTALES

- *“Romance” A. Scriabin*

4º CURSO DE E.ELEMENTALES

- *“The Hunt” James D. Ployhar*
- *“Chant sans paroles” R. Cleriss*

ESPECIALIDAD DE TROMPETA

2º CURSO DE E.ELEMENTALES

- *Premier succes, L. Picavais*
- *Espoirs, E. Baudrier*

3º CURSO DE E.ELEMENTALES

- *Premier solo, León Legron*
- *Petites études, René Mignon*
- *Cloches de bretagne, León Legron*
- *Andante et allegro cómodo, E. Baudrier*

4º CURSO DE E.ELEMENTALES

- *Gaminerie , G. Friboulet*
- *Andante et allegro moderato, R. Gaudron*



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

ESPECIALIDAD DE PERCUSION

2º CURSO DE E.ELEMENTALES

- *Método de Percusión (Vol 1), M. Jansen*
- *Fundamental Studies for Snare Drum, G. Whaley*
- *Múltiple Percusión Music, S. Feldstein*

3º CURSO DE E.ELEMENTALES

- *Método de Percusión (Vol 2), M. Jansen*
- *Fundamental Studies for Snare Drum, G. Whaley*
- *Múltiple Percusión Music, S. Feldstein*

4º CURSO DE E.ELEMENTALES

- *Método de Percusión (Vol 3), M. Jansen*
- *Fundamental Studies for Snare Drum, G. Whaley*
- *Múltiple Percusión Music, S. Feldstein*



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

PIANO

2º CURSO DE E.ELEMENTALES

- *Estudios De Czerny: Primer Maestro De Piano, Principios Del Piano, Etc*
- *Album De Ana Magdalena*
- *Album De La Juventud de Schumann, Mikrokosmos De Bartok, Etc.*

3º CURSO DE E.ELEMENTALES

- *Burgmuller Op. 100*
- *Bertini Op. 100*
- *Los Cinco Dedos C. Czerny*
- *Principios Del Piano C. Czerny*
- *Primer Maestro De Piano C. Czerny*
- *Löschhorn Op 181*
- *Álbum De Ana Magdalena Bach*
- *Album De La Juventud De Schumann A Elegir Entre Los Nº 1, 2, 3, 5 Y 8*
- *1 Pieza Del Vol 1 De Mikrokosmos De B. Bartok*

4º CURSO DE E.ELEMENTALES

- *Kholer Op. 218 Estudios Infantiles*
- *Czerny Op. 100 Los Principios Del Piano*
- *Czerny Op. 849 Estudios De Mecanismo*
- *Czerny Op. 636 Estudios Pequeña Velocidad*
- *Czerny Op. 599 El Primer Maestro*
- *Bertini Op. 100 Estudios.*
- *Bach Album De Ana Magdalena.*
- *Clementi Sonatinas*
- *Diabelli Sonatinas*
- *Beethoven Sonatinas*
- *Schumann Album De La Juventud*
- *Tchaikowsky Albn De La Juventud*



**M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA**
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

- *Grieg Op. 12*
- *Kabalewsky Piezas Infantiles*
- *Bartok For Childrem*
- *Stravinsky Los Cinco Dedos*
- *Bartok Mikrokosmos Volumen 1" Y" 2"*
- *Kabalewsky 15 Piezas Para Niños*



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

VIENTO-MADERA

ESPECIALIDAD DE FLAUTA

2º CURSO DE E.ELEMENTALES

- *Dos piezas de La Flauta de Antonio Arias, Iniciación.*
- *Un estudio de las lecciones 1 a la 6 de Altés.*
- *Pauvre Pierre, C. Arrieu.*
- *La Fête Forraine, G. Meunier.*

3º CURSO DE E.ELEMENTALES

- *Dos piezas de La Flauta de Antonio Arias, Preparatorio.*
- *Un estudio de las lecciones 6 a 12 de Altés.*
- *Berceuse pour Vincent, G. Meunier.*

4º CURSO DE E.ELEMENTALES

- *Romance, A. Honegger.*
- *Ofrenda a Falla, Arambarri.*
- *Berceuse, G. Fauré.*
- *Piazza navona a Roma, R. Guiot.*



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

ESPECIALIDAD DE OBOE

2º CURSO DE E.ELEMENTALES

Ejercici preliminari per lo studio dell'oboe. Ricardo Scozzi.

Partita Nº 2 in G. G.P.Telemann.

Salviani vol I.(1 hasta 10)

Salviani vol.II.(Do M y Fa M)

3º CURSO DE E.ELEMENTALES

Salviani vol II.(Sol M y Si bemol M)

Salviani vol I.(11 hasta 25)

Concierto Op. 9 Nº 2.(1º movimiento) Tomaso Albinoni.

4º CURSO DE E.ELEMENTALES

Salviani vol.II.(Re M y Mi bemol M)

A.M.R.Barret.(1hasta 19)

Concierto en Sol M. Cimarosa.

Largo y Allegretto. B. Marcello



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

ESPECIALIDAD DE CLARINETE

2º CURSO DE E.ELEMENTALES

Complaité. Beaucamp.

Petit suite modale. H. Bert.

Easy classic tunes (11 piezas y C.D). Duró (arr).

Elementary clarinet solos. J. Arnold.

The joy of clarinet (ed.) Yorktown.

3º CURSO DE E.ELEMENTALES

Bercecuse. G. Faure.

Idylle. E. Bozza.

Introducción y rondo. S. Lancen.

Pieza en solm. G. Pierne.

Les clefs et L'Élat. J. Sichler.

4º CURSO DE E.ELEMENTALES

Fantasy. C. Nielsen.

Romance from The Gadfly. D. Schostakovich.

Arabesque. M. Poot.

First repertoire for clarinet. P. Wastall.



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

ESPECIALIDAD DE SAXOFON

2º DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES.

- *Chanson a Bercer*E. Bozza (ed. Leduc).
- *L'éléfant et la poupée*.....Alain Crepin (ed. Martin).
- *Cantilene*..... Marc-Carles (ed. Leduc).

3º DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES.

- *Rêves D`enfants*.....E. Bozza (ed. Leduc).
- *Gavotte des damoiselles*..... E. Bozza (ed. Leduc).
- *Un petit chinois a Dinant*..... Alain Crepin (ed. Martin).

4º DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES.

- *Chanson a Bercer*E. Bozza. (ed. Leduc).
- *Celine Mandarine*Alain Crepin (ed. Lemoine).
- *Les jeux de panda*.....Alain Crepin (ed. martin).



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

CUERDA

ESPECIALIDAD DE GUITARRA

2º DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES.

- Método: Guitarra Elemental I (Ed. Piles):
- EJERCICIOS MELÓDICOS (Págs. de 58 a 65)
- ESTUDIO VARIADO J. Payá (Pág.66)
- BRANLE DU POITOU A. Le Roy (Pág. 122)
- ANDANTINO M. Carcassi (Pág. 100)
- MELODÍA G.Delhommeau (P. 113)

3º DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES.

- Método: Guitarra Elemental I (Ed. Piles): UNIDAD V (De Pág. 82 a 85)
- ALLEGRETTO F. Carulli (Pág. 101)
- ANDANTE AFECTUOSO J. Meissonnier (Pág. 102)
- ALLEGRETTO M Carcassi (Pág. 103)
- CANTIGA Nº 1. Alfonso X (Pág. 124)
- GREENSLEVES Anónimo (Pág. 126)
- DOS ESCOCESAS M. Giuliani (Pág. 140)
- MARY HAMILTON Trad. Escocesa (Pág.152)

4º DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES.

- ESTUDIOS 3, 4, 10 (Op. 60) F. Sor
 - LÁGRIMA F. Tárrega
 - ESTUDIOS SIMPLES I, II y V L. Brouwer
 - LA MARIPOSA F. Herrera
- Método: Guitarra Elemental I (Ed. Piles):
- ALLEGRO M. Giuliani (Pág. 108)
 - MODERATO F. Carulli (Pág. 110)
 - ESPAÑOLETA Anónimo (Pág. 123)
 - MINUETO J. Krieger (Pág.129)
 - PARA ELISA L. Van Beethoven (P. 142)
 - AIRES DE ESPAÑA F .A. Ricote (Pág. 156)



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

ESPECIALIDAD DE VIOLIN

2º DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES.

- *El Violín (Vol.1).M.Crickboom*
- *Violín School Vol. 1 (Números 14 al 17). Suzuki*
- *Mi amigo el Violín Vol.1 (Números 19 al 29). Roig-Costa*
- *Violín School Vol. 2 (Números 1 al 8). Suzuki*
- *Concierto en si menor Op. 35 .O.Rieding*

3º DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES.

- *El Violín (Vol.2).M.Crickboom*
- *Violín School Vol. 2 y 3 Suzuki*
- *Mi amigo el Violín Vol.2.Roig-Costa*
- *36 Estudios (Primeros estudios).Kayser*
- *Concierto en Sol Mayor Op.7 Nr.2Vivaldi*
- *El violín bien afinado .Barón-Franco*
- *100 Estudios Op.32. Sitt*

4º DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES.

- *El Violín (Vol.3). M.Crickboom*
- *Violín School Vol. 3 . Suzuki*
- *36 Estudios (Primeros estudios). Kayser*
- *La técnica del violín. Vol. 1. M.Crickboom*
- *Mi amigo el Violín Vol.2 Roig-Costa*
- *El violín bien afinado . Barón-Franco*
- *100 Estudios Op.32..Sitt*
- *Allegro Fiocco*
- *Concierto L,Estro Armónico Op.3 No.3Vivaldi*
- *Sonatas Handel*
- *Sonats Corelli*



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

ESPECIALIDAD DE VIOLA

2º DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES.

- *Suzuki Viola School* *Volumen 1* *S. Suzuki*
- *Minuet nº 1* *J.S. Bach*
- *Minuet nº 2* *J.S. Bach*
- *Minuet nº 3* *J.S. Bach*

3º DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES.

- *Suzuki viola School Vol.2* *S. Suzuki*
- *Hunter's Chorus* *C.M.von Weber*
- *Theme from "Witches's Dance* *N. Paganini*
- *Minueto* *L. Boccherini*

4º DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES.

- *Suzuki viola School Vol.3* *S. Suzuki*
- *Humoresque* *A. Dvorak*
- *Bourrée* *J.S. Bach*
- *Gavatte suite nº 3* *J.S. Bach*



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

ESPECIALIDAD DE VILONCHELO

2º DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES.

- Método Suzuki Vol.1
- Minuet in C J.S.Bach
- Maytime W.A.Mozart
- Minuet Nº2 J.S.Bach

3º DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES.

- Método Suzuki Vol.2
- Minuet Nº 3 J.S.Bach
- Chorus from "Judas Macabeus" G.F.Handel
- Hunters Chorus C.M.von Weber

4º DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES.

- Método Suzuki Vol.3
- Scherzo C.Webster
- Minuet in G L.van Beethoven
- Minuet N. º3 J.S.Bach