



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

LISTADO DE OBRAS ORIENTATIVAS ACCESO A ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA

**Conservatorio Profesional de Música de
Villena.**



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

VIENTO-METAL Y PERCUSIÓN

ESPECIALIDAD DE TROMBÓN DE VARAS

1º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Très Sympa*, J. Naulais
- *Concertino Petite*. J. Cibera.
- *Trombonaria*. J. Brouquières
- *Suite de danses*, Pezel
- *Impromptu nº4 y nº20*, M. Fleta Polo
- *Concertino for Trombone*, Alan Ridout
- *Intermediate Trombone Solos*. C. Brass

2º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Concert piece, P.V. de la Nux*
- *Historia del trombón*. P. M. Dubois.
- *Sonata nº1, Galliard*
- *Suite*. H. Purcell.
- *Concert Piece*. H. Busser.

3º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Romance*. Jorgensen
- *Puerta de tierra*. I. Albéniz.
- *Morceau de Concours*. E. Missa.
- *La femme a barbe*, J. Bergmans
- *Cortège*, Dubois
- *Concert piece*. A. Bachelet.
- *Solo de concours*. Mazellier.



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

4º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Cantabile et scherzando.* H. Busser.
- *Sonata en Mi m.* B. Marcello.
- *Romance,* C.M. Weber
- *Concertino,* Sachse
- *Sonata,* Caldara
- *Souvenir du Poitou*
- *Hasse Suite.* A. Hasse
- *Elegy for Mippy II,* L. Bernstein

5º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Ricercare.* M. Bitsch.
- *Concierto.* Haendel.
- *Sonata.* G.P. Telemann.
- *Morceau Symphonic,* A. Guilmant
- *Concierto.* N. Rimsky-Korsakov.
- *Cavatine,* Saint-Saëns
- *Impromptu.* E. Bigot.
- *Symphonic piece.* P. Gaubert.
- *Sa majesté le trombone.* R. Duclos.

6º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Sonata.* S. Sulek.
- *Fantasie.* S. Stojowski.
- *Concerto.* Graeffe
- *Vals y aria.* S. Alchausky.
- *Sonatina.* K. Serocki.
- *Piece concertante.* S. Rousseau.
- *Piece concertante.* C. Salcedo.



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

- *Concertino.* L. E. Larsson
- *Thoughts of Love.* A. Pryor
- *Concertino.* F. David.
- *Concierto nº2.* E. Reiche.
- *Ballade.* Bozza
- *Capriccio da camera.* B. Krol.



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

ESPECIALIDAD DE TROMPA

1º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *“Romance” op.36 C. Saint-Saëns*
- *“En Irlande” E. Bozza*
- *“Intermezzo” R. Gliere*
- *“Seis melodías” Ch. Gounod*
- *“200 nuevos estudios” vol.1 M. Alphonse Estudios 15-30.*

2º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *“Romance” R. Gliere*
- *“Sonata nº1” L. Cherubini*
- *“Legende Rustique” M. Boucard*
- *“Reverie” A. Glasunow*
- *“Fantasía Breve” G. Pernoo*
- *“200 nuevos estudios” vol.1 M. Alphonse Estudios 31-49.*

3º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *“Nocturno” F. Strauss*
- *“Concierto nº1” W. A. Mozart*
- *“Concierto Rondó” KV 371 W. A. Mozart*
- *“Wiegenlied” R. Strauss*
- *“200 nuevos estudios” vol.1 M. Alphonse Estudios 50-70.*



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

4º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *“Sonata” G. P. Telemann*
- *“Concierto nº3” W. A. Mozart*
- *“Sonata en MIb” F. Dauprat*
- *“Chant Lontain” E. Bozza*
- *“Andante” R. Strauss*
- *“200 nuevos estudios” vol.2 M. Alphonse Estudios 1-20.*

5º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *“Sonata” G. P. Telemann // Movimientos 3º y 4º.*
- *“Sonata” L.V. Beethoven*
- *“200 nuevos estudios” vol.2 M. Alphonse Lecciones 21-40.*

6º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *“200 nuevos estudios” vol.3 M. Alphonse Lecciones 1-20.*
- *“40 estudios” H. Kling Lecciones 1-20.*
- *“Andante” R. Strauss*
- *“Hunter’s moon” G. Vinter*
- *“Fantasía” F. Strauss*



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

ESPECIALIDAD DE TROMPETA

1º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Gaminerie* , G. Friboulet
- *Andante et allegro moderato*, R. Gaudron
- *Piece pour concours*, L. Picavais
- *Minute*, F. Constant
- *Sonata*, F. Veracini
- *Sonata en fa*, A. Corelli
- *Rouyn*, A. Ameller
- *Souvenirs d'asie*, R. Gaudron
- *Entrada y rigaudon*, H. Purcell
- *Lied* , E. Bozza
- *Moderato cantabile*, Ch. Frison

2º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Sonata en fa*, A. Corelli
- *Sonata*, F. Veracini
- *Serenata*, F. Schubert
- *Suite nº 1*, G.P. Telemann
- *Eolo, el rey* , F. Ferran
- *Andante et allegro*, G. Ropartz

3º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Eolo, el rey* , F. Ferran
- *Andante et allegro*, G. Ropartz
- *Petite piece concertante*, G. Balay
- *Andante y scherzo*, Barat
- *Variationen in g*, C. Kreutzer
- *Badinage* E. Bozza



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

4º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Andante y scherzo, Barat*
- *Variationen in g, C. Kreutzer*
- *Badinage E. Bozza*
- *Der liebebraum, Th. Hoch*
- *Aria y scherzo, A. Arautunian*
- *Gouttes d'eau, A.S. Petit*

5º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Aria y scherzo, A. Arautunian*
- *Gouttes d'eau, A.S. Petit*
- *Fantasietta, M. Bitsch*
- *Andante y scherzo, H. Busser*
- *Sonata VIII, A. Corelli*
- *Premier solo, G. Pares*
- *Andante y scherzo, Barat*
- *Suite, E. Baudrier*

6º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Sonata VIII, A. Corelli*
- *Premier solo, G. Pares*
- *Andante y scherzo, Barat*
- *Sonata, J. Hubeau*
- *Rustiques, E. Bozza*
- *Slavische fantasie, C. Höhne*
- *Marche et scherzo, J.E. Aubain*



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

ESPECIALIDAD DE PERCUSION

1º CURSO DE E.PROFESIONALES

- **Xilófono - Métodos**
 - *15 etudes pour xiolophone (piezas de 1 a 5), M. Jorand*
 - - *39 studies for xilophone (piezas 1-5)M. Goldenberg*
 - - *Funny Xilophone (vol.1)N. J. Zivkovic*
- **Xilófono - Obras**
 - - *Malletrix A. Gómez*
- **Multipercusión - Métodos**
 - - *Multitudes Brown*
- **Caja- Métodos**
 - - *Intermediate Studies for snare drum (piezas 1-5 M. Peters)*
- **Obras**
 - *Concerts Solos for Snare Drum , Keith Larson*
- **Timbales- Obras**
 - - *Intermediate Timpani Studies (piezas 1-5) M. Peters*
 - *30 Pieces progresives pour deux timbales et piano (piezas 1-8,)G. Berlioz*

2º CURSO DE E.PROFESIONALES

- **Marimba - Obras**
 - - *Three Pieces for three mallets M. Peters*
 - - *Etude nº 1 Musser*
 - - *Funny Mallets (I) N. J. Zivkovic*
 - - *Image B. Quartier*
- **Xilófono - Métodos**
 - - *15 etudes pour xiolophone (piezas d 6 a10) M. Jorand*
 - - *39 studies for xilophone (piezas 6-9)M. Goldenberg*
 - - *Funny Xilophone (vol. 1) N. J. Zivkovic*
- **Multipercusión**



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

- - *Estudios progresivos de multipercusión* S. Pelejero
- **Caja- Métodos**
- - *Intermediate Studies for snare drum (piezas 6-9)* M. Peters
- **Caja- Obras**
- - *More Concerts Solos for Snare Drum* Keith Larson
- **Timbales-Obras**
- - *Intermediate Timpani Studies (piezas 6-9)* M. Peters
- - *30 Pieces progresives pour deux timbales et piano (piezas 9-16)* G. Berlioz

3º CURSO DE E.PROFESIONALES

- **Marimba - Obras**
- *Mexican Murals*, T. A. Brown
- *Teardrops*, M. Peters
- *Sea Refractions*, M. Peters
- *Yellow After the Rain*, M. Peters
- *Etude nº 4, 9, 10*, Musser
- *Prelude nº 3 – 7*, Musser
- *Sabre Dance*, .Kachaturian
- *Funny Mallets (I)*, .N. J. Zivkovik
- *Image*, B. Quartier
- *Seven Brazilian Children Songs for solo marimba*, N. Rosaura
- **Xilófono - Métodos**
- *15 etudes pour xiolophone (piezas de 11 a15)*, M. Jorand
- *39 studies for xilophone (piezas 10–16)*, M. Goldenberg
- *Funny Xilophone (vol. 1)*, N. J. Zivkovic
- **Xilófono - Obras**
- *Malletrix*, .A. Gómez
- *Scherzo Capriche*, A. Gómez
- **Multipercusión- Metodos**
- *Studies in solo Percussion (Four Sonic Plateaus, Stave off Staves, Articulations e Múltiples)*, M. Goldenberg



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

- **Multipercusión- Obras**
- *Circus Parade, P. M. Dubois*
- *Le Gran Jeu, P. M. Dubois*
- *The Love of L`Historie, Delancey*
- *Sept Moments Muscaux, F. Dupin*
- *Carnaval, F. Dupin*
- *Valse, F. Dupin*
- *A la Manière de, Delecluse*
- *Sudden Change, Fink*
- *Catalogue 1972, Métral*
- *Zanza Mora, W. Kraft*
- *Rhythm Serenade, R. Russell*
- *Danza Mora, W. Kraft*
- *Morris Dance, W. Kraft*
- **Caja- Métodos**
- *Developing Dexterity, M. Peters*
- *Intermediate Studies for snare drum (piezas 10-14), M. Peters*
- **Caja- Obras**
- *Two for six, J. Beck*
- *J. R. Special, J. Beck*
- *Double Timing, J. Beck*
- *Rudiwaltz, J. Beck*
- **Timbales- Obras**
- *Scherzo, M. Peters*
- *Intermediate Timpani Studies (piezas 10-19), M. Peters*
- *Grand Teton, J. Beck*
- *Snake River, J. Beck*
- *30 Pieces progresives pour deux timbales et piano (piezas 16-21), G. Berlioz*

4º CURSO DE E.PROFESIONALES

- **Marimba - Obras**
- - *Contemporan Marimbasolos B. Christian*
- - *Marimba Flamenca A. Gómez*



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

- - *Scenes from Méxicco* A. Gómez
- - *Charade/Equidistan Mallets* W. Stadler
- - *Waves* M. Peters
- - *Contemporary Solos* K. Ervin
- - *Granada* A. Lara
- - *Funny Mallets (I)* N. J. Zivkovik
- - *Image* B. Quartier
- - *Seven Brazilian Children Songs for solo marimba* N. Rosauo
- **Vibráfono - Métodos**
- - *Vibraphone Technique dampening and pedaling (10-16)* D. Friedman
- - *The Percussion Keyboard, vol 2 y 3* E. Sejourmé
- **Vibráfono- Obras**
- - *Children's Songs (peza)1* Chick Corea
- - *Solobook for Vibraphone vol 2 (piezas 7 e 8)* W. Schluter
- - *Funny Vibraphone* N. J. Zivkovik
- **Xilófono - Métodos**
- - *39 studies for xilophone (piezas 17-24)* M. Goldenberg
- - *20 estudios para xilófono* Delecluse
- **Xilófono- Obras**
- - *Vals Furioso* E. Waters
- - *Three Studies (III)* W. Pachla
- **Multipercusión- Métodos**
- - *Studies in solo Percussion (Concert Etude, Resonances e Five Timbres)* M. Goldenberg
- **Multipercusión- Obras**
- - *Multitudes* A. Brown
- - *Solo Piece* G. James
- - *Night Piece* N. Lloyd
- - *Arithmetic* M. Kaye
- - *Cinco piezas Breves* Delecluse
- **Caja- Métodos**
- - *Advanced Studies for snare drum (piezas 8-13)* M. Peters
- **Caja- Obras**
- - *All American Drummer, 150 solos* C. Wilcoxon



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

- - 14 modern Contest Solos J. Pratt
- - Portraits in Rhythm A. Cirone
- - 6 solos para caja M. Colgrass
- - Trommel Suit S. Fink
- - Theme and Variations M. Peters
- **Timbales- Métodos**
- Fundamental Method for Timpani (2 timbales 19-29. 3 timbales 43, 44)M. Peters
- **Timbales- Obras**
- - Sinfonic Studies for Timpani N. Wood
- - Intermediate Timpani Studies (piezas 20-29 M. Peters
- - Doble Cross J. M. Roy
- - Triton J. M. Roy
- - Alpine Slide J. Beck

5º CURSO DE E.PROFESIONALES

- **Marimba - Obras**
- - Intrada and Episode C. E. Barber
- - Pretexte E. Sejourné
- - Gitano A. Gómez
- - Rain Dance A. Gómez - Rife
- - Etude Nº 7 y 8 C. O. Musser
- - Tune for Mary R. O'Meara
- - Jungle Walk David Jarvis
- - Ghanaia M. Schmitt
- **Vibráfono - Métodos**
- - Vibraphone Technique dam-pening and pedaling (10-16 D. Friedman
- - The Percussion Keyboard, vol 2 y 3 E. Sejourmé
- **Vibráfono- Obras**
- - Children's Songs (peza 4 e 15)Chick Corea
- - Mirror from Another (Mirror from Another) D. Friedman
- - Solobook for Vibraphone vol 2 (piezas 3 e 4) W. Schluter
- **Xilófono - Métodos**



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

- - *Instruction Course for xylophone* G. Green
- - *39 studies for xilophone (piezas 25-32)* M. Goldenberg
- **Xilófono- Obras**
- - *Concierto en La m* J. S. Bach
- - *Three Studies (II)* W. Pachla
- - *Ragtimes Joplin/Amandi*
- **Multipercusión- Métodos**
- *20 contemporany solos (piezas 5, 8 e 10)* W. Udow & C. Watt
- **Multipercusión- Obras**
- - *Suit Ancienne (acomp. Piano)* M. Jarre
- - *Kaling* G. Siracuse
- - *English Suit* W. Kraft
- - *Advanced Percussion Solos* R. Brns & S. Felastein
- - *The Love of L'Historie* C. Delancey
- - *Rondo* M. Peters
- - *Da Dit* W. Kraft
- - *Granada* F. Dupin
- **Caja- Métodos**
- - *Méthode de Caisse – Claire* J. Delecluse
- - *Advanced Studies for snare drum (piezas 14-19)* M. Peters
- **Caja- Obras**
- - *All American Drummer, 150 solos* C. Wilcoxon
- - *Caja dÓrquesta* M. Ramada
- - *14 modern Contest Solos* J. Pratt
- - *Portraits in Rhythm* A. Cirone
- - *6 solos para caja* M. Colgrass
- - *The Waltezing Hipster* C. Morey
- - *The Winner* M. Markovich
- - *Stamina* M. Markovich
- **Timbales- Métodos**
- - *Fundamental Method for Timpani (3 timbales 45-49. 4 timbales 55 e 56)*
M. Peters
- **Timbales- Obras**
- - *Sinfonic Studies for Timpani* N. Wood
- - *Intermediate Timpani Studies (piezas 30-40)* M. Peters



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

- - Sonata J. Beck
- - Scherzo M. Peters
- - Storm M. Peters

6º CURSO DE E.PROFESIONALES

- **Marimba - Obras**
- - Restless O'Meara
- - Estudio Nº1 Smadbeck
- - Monograph R. Gipson
- - Meditación y Danza D. Steinquest
- - Three preludes N. Rosauero
- - Suit Nº1-4 J. S. Bach
- - Katamiya E. Sejouré
- - Frogs K. Abe
- **Vibráfono - Métodos**
- - Vibraphone Technique dampening and pedaling (17-20 y 24) D. Friedman
- - The Percussion Keyboard, vol 2 y 3 E. Sejouré
- **Vibráfono - Obras**
- - Blues for Gilbert M. Glentworth
- - Six solos for vibraphone R. Wiener
- - Suite for Solo Vibraphone A. Lepak
- - Mirror from Another (Vienna) D. Friedman
- - Solobook for Vibraphone vol 2 (plezas 5-8 e 10) W. Schluter
- **Vibráfono - Métodos**
- - Instruction Course for xylophone G. Green
- - 39 studies for xilophone (plezas 33-39) M. Goldenberg
- **Xilófono- Obras**
- - Three Studies (I) W. Pachla
- - Partita en Mi m J. S. Bach
- - Ragtimes Joplin/Amandi
- **Multipercusión- Métodos**
- - 20 contemporary solos (plezas 9, 19 e 20) W. Udow & C. Watt



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

- **Multipercusión - Obras**
- - *Inspiraciones Diabólicas* R. Tagawa
- - *Variantes* L. Brouwer
- - *Rhythmic* E. Bozza
- - *Kontraste* W. Funda
- - *Secreto Sonoro* V. Ruiz
- - *Cold Pressed* D. Hollinden
- **Caja - Métodos**
- - *Méthode de Caisse – Claire* J. Delecluse
- - *Advanced Studies for snare drum (piezas 20-25)* M. Peters
- **Caja - Obras**
- - *All American Drummer, 150 solos* C. Wilcoxon
- - *La caja orquestal* M. Ramada
- - *14 modern Contest Solos* J. Pratt
- - *Portraits in Rhythm* A. Cirone
- - *Recital Suite for solo snare drum* W. J. Schinstine
- - *Tornado* M. Markovich
- **Timbales- Métodos**
- - *Fundamental Method for Timpani (plezas 30-40)* M. Peters
- **Timbales - Obras**
- - *Sinfonic Studies for Timpani* N. Wood
- - *Intermediate Timpani Studies* M. Peters
- - *Danzas* Frock



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

PIANO

1º CURSO DE E.PROFESIONALES

- Kohler Op. 218 Estudios Infantiles
- Czerny Los Cinco Dedos
- Czerny Op. 849 Estudios De Mecanismo
- Czerny Op. 636 Estudios Pequeña Velocidad
- Czerny Op. 599 El Primer Maestro
- Bertini Op. 100 Y Op. 29
- Bach Pequeños Preludios Y Fugas Bach
- Album De Ana Magdalena Bach.
- Libro De Obras Barrocas.
- Dussek Sonatinas
- Clementi Sonatinas
- Diabelli Sonatinas
- Beethoven Sonatinas
- Mozart Sonatinas
- Schuman Album De La Juventud
- Tchaikowsky Album De La Juventud
- Chopin Mazurkas
- Kabalewsky Piezas Infantiles
- Bartok For Childrem
- Stravinsky Los Cinco Dedos
- Bartok Mikrokosmos Volúmenes 2" Y 3"
- Kabalewsky 15 Piezas Para Niños

2º CURSO DE E.PROFESIONALES

- Czerny Op. 299 Estudios De La Velocidad
- Jensen Estudios
- Burgmuller Op. 109
- Cramer Volumen 1º Y 2º
- Bertini Op. 32 Estudios.



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

- *Bach Invenciones A Tres Voces.*
- *Bach Invenciones A Dos Voces.*
- *Bach Pequeños Preludios Y Fugas*
- *Haendel Fuguetas*
- *Kuhlau Sonatinas*
- *Mozart Sonata*
- *Haynd Sonatas*
- *Mendelssohn Romanzas Sin Palabras*
- *Liszt Consolaciones*
- *Granados Bocetos Y Danzas Españolas*
- *Albeniz Rumores De La Caleta Y Cataluña*
- *Oscar Espla Levante*
- *Shostakovitch.- Danzas Fantásticas*
- *Guridi Ocho Apuntes*
- *Debussy.- Children Corner*

3º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Czerny Op. 299 Estudios De La Velocidad 3º Y 4º Cuaderno*
- *Bugmuller Estudios*
- *Clementi Gradus Ad Parnassum*
- *Cramer Volumen 1º Y 2º*
- *Bach Preludios Y Fugas Clave Bien Temperado.*
- *Invenciones A Dos Y Tres Voces*
- *Pequeños Preludios Y Fugas*
- *Fuguetas Haendel*
- *Clementi Sonatas*
- *Mozart Sonatas*
- *Beethoven Sonatas*
- *Haynd Sonatas*
- *Scarlatti Sonatas*
- *Brahms Op. 67*
- *Chopin Nocturnos, Valses, Mazurcas, Preludios*
- *Mendelssohn Romanzas Sin Palabras*
- *Liszt Consolaciones*
- *Granados Danzas Españolas*
- *Albeniz Suite Española*



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

- *Palau Evocacion A Andalucia*
- *Falla Danza Del Molinero*
- *Guridi Danzas Viejas*
- *Debussy.- Preludios Y Arabescas*

4º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Czerny Estudios De Octavas*
- *Kullak Estudios De Octavas*
- *Cramer Volumen 1º*
- *Bach Invenciones Y Sinfonías*
- *Haendel Suites*
- *Clementi Sonatas*
- *Mozart Sonatas Beethoven Sonatas*
- *Haynd Sonatas*
- *Beethoven Sonatas*
- *Chopin Mazurcas, Nocturnos, Preludios, Valses, Impromptus*
- *Schubert Impromptus*
- *Turina Danzas Fantasticas*
- *Albeniz Suite Española*
- *Ravel Pavana Para Una Infanta Difunta*
- *Falla Danza Del Molinero*
- *Faure Nocturnos*
- *Debussy Preludios Y Arabescas*

5º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Czerny Estudios Op. 740 Arte De La Soltura De Dedos*
- *Kullak Estudios De Octavas*
- *Moskowsky Estudios Virtuosismo*
- *Mocheles Estudios*
- *Preludios Y Fugas Del Clave Bien Temperado*
- *Schubert Sonatas*
- *Mozart Sonatas*
- *Beethoven Sonatas*
- *Haydn Sonatas*



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

- *Brahms Rapsodias*
- *Chopin Mazurcas, Nocturnos, Preludios, Valses, Polonesas, Impromptus*
- *Schuman Papillons*
- *Liszt Sonetos Del Tetrarca*
- *Turina Danzas Fantasticas Y Mujeres Españolas*
- *Albeniz Evocacion*
- *Poulenc Promenades*
- *Oscar Espla Sonatina Playera*
- *Faure Nocturnos E Impromptus*
- *Debussy Estampas, Preludios.*
- *Granados La Maja Y El Ruiseñor*

6º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Czerny Op. 740 El Arte De La Soltura De Dedos*
- *Chopin Estudios*
- *Debussy Estudios*
- *Rachmaninoff Estudios*
- *Scriabin Estudios*
- *Preludios Y Fugas Del Clave Bien Temperado*
- *Mozart Sonatas*
- *Beethoven Sonatas*
- *Schubert Sonatas*
- *Haydn Sonatas*
- *Brahms Intermezzos, Valses, Danzas Húngaras*
- *Chopin Baladas, Scherzos, Nocturnos, Polonesas, Mazurcas*
- *Schubert Impromptus*
- *Liszt Años De Peregrinaje*
- *Albeniz Suite Iberia (Evocación O El Puerto)*
- *Falla Cuatro Piezas Españolas*
- *Debussy Preludios, Imágenes, Suite Bergamasque*
- *Granados Allegro De Concierto*



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

VIENTO-MADERA

ESPECIALIDAD DE FLAUTA

1º CURSO DE E.PROFESIONALES

- ROMANCE, en Sol Mayor.....L. Von Beethoven.
- GAVOTTE ET BOURREE, en Si menor.....J. Kulhau
- MUSETTE , en Do Mayor.....L. de Caix d'Ervelois
- HONGROISE, en Fa MayorJ. L. Adam
- LES REGRETS, en Re menor.....M. Blavet
- CHANSON, en Do Mayor.....J. Fr. Burgmüller
- SARABANDE, en Si menor.....Dignor Schers
- MENUET, en Mi menor.....A. Scarlatti
- BOURREE, en Sol Mayor.....G. F. Häendel
- LES TENDRES ADINAGES, La menor.....M. Blavet
- BERCEUSE.....G. Fauré
- SICILIANNEG. Fauré

2º CURSO DE E.PROFESIONALES

- Bach, J.S.....Sonata en Do mayor, BWV1033
- Bach, J. S.....Sonata en Mib mayor, BWV1031
- Bartok, B.....Harom Csikmegyeyi Népdál
- Faure, G.....Madrigal
- Häendel, G.F.....Sonatas
- Honneger, A.....Romance
- Massenet, J.....Meditación de Thais
- Mozart, W.A.....Rondó, kv 373 (original para vl. y orquesta)
- Pergolesi, G.B.....Concierto nº 1 en Sol mayor, p33
- Quantz, J.J.....16 piezas para flauta sola
- Schumann, R.....Romanzas (nº 2,3)
- Stamitz, A.....8 Caprichos



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

- *Telemann, G. Ph.....12 Fantasias*

3º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Bach, J. S.....Sonatas: en Do mayor, Mib mayor, Sol menor.*
- *Boismortier, J.....Fantasias*
- *Bozza E.....5 piezas sobre temas japoneses*
- *Gaubert, Ph.....Madrigal*
- *Gombáu, G.....Suite breve*
- *Händel, G. F.....Sonatas*
- *Ibert. J.....Historias*
- *Moreno Torroba, F....Dedicatoria*
- *Mozart, W. A.....Sonata en Fa mayor, Kv 13 (Sonata de Londres)*
- *Quantz, J.J.....Sonata en Si menor*
- *Roussel, A.....Aria para flauta y piano (orig. para fl y orquesta)*
- *Stamitz, A.....8 caprichos*
- *Szervansky, E.....Sonatina*
- *Telemann, G. Ph.....12 Fantasías para flauta sola*
- *Vivaldi, A.....Concierto en Sol mayor, op. Xnº4*

4º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Bach, J,S.....Sonata en Mi menor, BWV 1034*
- *Bach, J. S.....Sonata en La mayor, BWV 1032*
- *Blavet, M.....Sonatas*
- *Boismortier, J.B.....Fantasías*
- *Mouquet, J.....La flauta de pan*
- *Mozart, W. A.....Concierto para flauta y arpa en Do M*
- *Mozart, W. A.....Rondó en Re mayor*
- *Reinecke, C.....Balada*
- *Stamitz A.....8 Caprichos*
- *Stamitz, C.....Concierto en Sol mayor , op, 29*



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

- *Telemann, G. Ph.....12 Fantasías para flauta sola*

5º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Bach, J. S.....Sonata en Mi menor, BWV 1034*
- *Bach, J. S.....Sonata en Mi mayor, BWV 1035*
- *Blanquer, A.....Sonatina Jovenivola*
- *Debussy, C.....Syrinx*
- *Doppler, F.....Fantasía Pastoral Húngara*
- *Gaubert. Ph.....Romance*
- *Honegger, A.....Danza de la cabra*
- *Mercadante, S.....Concierto nº 2 en mi menor, op 57*
- *Mozart, W. A.....Concierto para flauta y arpa en Do mayor*
- *Mozart, W. A.....Concierto en Re mayor*
- *Stamitz. C.....Concierto en Sol mayor op.29*

6º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Bach, C. Ph. E.....Sonata en La menor para flauta sola*
- *Bach, J. S.....Sonata en La mayor BWV 1032*
- *Devienne, F.....Concierto nº 7 en Mi menor*
- *Doppler, F.....Fantasía pastoral Húngara*
- *Enesco, G.....Cantabile et presto*
- *Faure, G.....Fantasía*
- *Guridi, J.....Tirana*
- *Haydn, J.....Concierto en Re mayor*
- *Poulenc. F.....Sonata*
- *Stamitz, C.....Concierto en Sol mayor, op. 29*
- *Szervanszky, E.....7 estudios*



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

ESPECIALIDAD DE CLARINETE

1º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Fantasy de Carl Nielsen.*
- *Romance de Shostakovich. (from "the gadfly") op. 97.*
- *Les clefs et L'Eclat de Jean Sichler.*
- *Arabesque de Marcel Poot.*
- *Ydille de Eugene Bozza.*
- *Heather hill de Freda Swain.*
- *Romance en SolM de Max Reger.*

2º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Fantasy de Carl Nielsen.*
- *Adagio Baermann*
- *Concierto en SibM C. Stamitz.*
- *Sonatina W.A.Mozart.*
- *Concierto N. Rimsky Korsakov.*

3º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Concierto en SibM C. Stamitz.*
- *Sonata en SibM Wanhall.*
- *Sonata en MibM Wanhall.*
- *5 Bagatellas Finzi.*



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

4º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Sonata C. Saint-Saens.*
- *Concertino Weber.*
- *Sonata en Solm Op. 1 nº10 Haendel.*
- *Concertino Tartini.*
- *Trío para clarinete, viola y piano W.A. Mozart.*

5º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Quinteto W.A.Mozart.*
- *Sonata Arpeggione Schubert.*
- *Sonatina D. Milhaud.*
- *Gran dúo concertante Weber.*

6º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Concierto nº1 en FaM Weber.*
- *Concierto Mozart.*
- *6 suites de cello (rev. Delecleus) Bach.*
- *Estudio primo Donizetti.*



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

ESPECIALIDAD DE OBOE

1º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Suite in G. Johann Fischer*
- *Concierto en do m. B. Marcello.*
- *Four Pieces. Grieg*
- *Largo y allegretto. B. Marcello*
- *Gavotta. J.F. Rameau*
- *Interludes. Gordon Jacob.*
- *Dos estudios entre el 20 y 30 del Barret*

2º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Concierto Nº 2 Op. 9 . Albinoni.*
- *Concierto en do m Cimarosa*
- *Piece en sol m. G. Pierné.*
- *Two insects. Britten.*
- *Sonata C Mayor. Loillet.*
- *Berceuse. G. Fauré.*
- *Dos estudios entre el 30 y 40 del Barret.*

3º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Sonata Nº 2 Haendel*
- *Concierto Op. 7 Nº 3 Albinoni.*
- *Concierto mi m. Telemann*
- *Adagio for eine spieluhr. Beethoven.*
- *Arioso. J.H. Fiocco.*
- *Two insects. Britten.*
- *Sonata Nº1. Barret.*



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

4º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Concierto en la m. Vivaldi.*
- *Introducción, tema y variaciones.J.N. Hummel.*
- *Concierto en Mi bemol M. V. Bellini.*
- *3 Romanzas Op. 94. Schumann.*
- *Sonata. F. Poulenc.*
- *Sonata Nº2 del Barret*

5º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Concierto Op.VII Nº 9 RV 454 rem._Vivaldi.*
- *Concierto Nº 3 sol m Haendel.*
- *Concierto en do m. Telemann.*
- *Cuarteto Sonata. W.A.Mozart.*
- *Sonata. F. Poulenc.*
- *Sonata.Hindemith.*
- *Sonata Nº 3 del Barret.*

6º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Concierto en Sol M BWM 1056. J.S. Bach*
- *Concierto en Fa M RV 455. A. Vivaldi.*
- *Concierto en Do M Mozart.*



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

ESPECIALIDAD DE SAXOFON

1º CURSO DE E.PROFESIONALES

- **Marées.** Alain crepin (ed. Lemoine).
- **Baghira.** Ferrer Ferrán. (ed. rivera).
- **El pequeño negro.** Claude Debussy (ed. rivera).
- **Celine Mandarine.** Alain Crepin (ed. Lemoine).

2º CURSO DE E.PROFESIONALES

- **Chanson et Passepied.**J. Rueff (ed. Leduc).
- **Nuits Blanches.**Alain Crepin (ed. martin).
- **Le gâteau de Marie.**Alain Crepin. (Ed. Billaudot).
- **Sonatina .R.** Guillou.

3º CURSO DE E.PROFESIONALES

- **Petite Suite Latin.** Jérôme Naulais (ed. Lemoine).
- **Sarabande et Allegro .** G. Grovlez (ed. Leduc).
- **Petite Fantaisie Italienne.**H. Ackermans. (ed. Leduc).
- **Concertino op 78.** J.B.Singelee (ed. Leduc).

4º CURSO DE E.PROFESIONALES

- **Concertino op 78.** J.B.Singelee (ed. Leduc).
- **4ª Sonata .** J.S. Bach (ed. Leduc).
- **Solo Sur la Tyrolienne.** Léon Chic (ed. J.M Fuzeau).
- **Fantasia Impromptu.** Jolivet (ed. Leduc).
- **Pièce en forme de Habanera.** M. Ravel (ed. Leduc).



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

5º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Pequeña Czarda. P. Iturralde (ed. R. Musical).*
- *Cinc danses exotiques. Jean Françaix.*
- *Variaciones sobre un tema español..P.A Genin (ed. Billaudot).*
- *Cantilene et Danse. Denis Joly (Ed. Leduc).*
- *6ª Sonata. J.S Bach ((Ed. Leduc).*

6º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Tableaux de Provence . P. Maurice (ed. Leduc).*
- *Scaramouche. P. Iturralde (ed. R. Musical).*
- *Concierto del Simún. F. Ferrán (ed. Moolenar).*
- *Improvisation nº 1 . Ryo Noda (Ed. Leduc).*
- *Sonatina Sportive . A. tcherepnine (ed. Leduc).*



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

CUERDA Y GUITARRA

ESPECIALIDAD DE GUITARRA

1º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Pavanas*
 - *Valzer op. 9 nº 10*
 - *Sonatina en DoM*
 - *Rondós 28, 29 y 30 (de "Studi per chitarra")*
 - *Lágrima, Adelita*
 - *Sarabande*
 - *6 Couleurs*
 - *Le lac aux Sirènes*
 - *Preludios cortos (I, II, III, ...)*
- L. Milán*
 - F. Molino*
 - N. Paganini*
 - F. Carulli*
 - F. Tárrega*
 - F. Poulenc*
 - N. Leclercq*
 - J. L. Balthazar*
 - M. Ponce*

2º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Pavanas*
 - *Gallarda*
 - *Sarabandas (Suites 2 y 6)*
 - *Sonatina Op 40 nº 4*
 - *Minuetos (Op. 22, Op. 25)*
 - *Tango, Preludios*
 - *"Testament d'Amelia"*
 - *Canción, Berceuse ("Vademecum")*
 - *Habanera*
 - *Maza*
- L. Milán*
 - A. Mudarra*
 - S. L. Weiss*
 - F. Carulli*
 - F. Sor*
 - F. Tárrega*
 - M. Llobet*
 - A. G. Abril*
 - E.Sainz de la*



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

3º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Diferencias sobre "Guárdame las vacas"* L. Narváez
- *Bourée (de la "Suite BWV 996")* J. S. Bach
- *Sonata L 97 Do M* A. Scarlatti
- *Variaciones sobre "La Folía"* F. Sor
- *"Medallón Antiguo"* A. Barrios
- *"Cançó del lladre"* M. Llobet
- *Preludios 3 y 4* H. Villa-Lobos
- *Sons de carrilhoes* J. Pernambuco
- *El negrito, La gatica* A. Lauro

4º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Alman* R. Johnson
- *Chacona en La M* S. L. Weiss
- *Preludio (Suite 1 para Cello BWV 1007)* J. S. Bach
- *Preludio y Allegro* S. de Murcia
- *Sonatinas Op. 71* M. Giuliani
- *"Les Adieux" Op. 21* F. Sor
- *Preludio nº1* H. Villalobos
- *"Berceuse"* L. Brouwer
- *Vals* M. Ponce
- *Valses venezolanos 1,2, 3 y 4* A. Lauro

5º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Baxa de contrapunto* L. Narváez
- *Sir Jhon Smith, his Alman* J. Dowland
- *Fantasía* S. L. Weiss
- *Preludio Suite III BWV 1009* J.S. Bach
- *Sonata (L 483) (K322)* D. Scarlatti
- *Variaciones sobre un tema de Haendel* M. Giuliani
- *Divertimentos Op. 317* F. Carulli
- *Canción de la Hilandera* Agustín Barrios



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

- *Preludios nº 2 y nº 5*
- *Suite Mística*
- *Danza característica*

H. Villa-Lobos
V. Asencio
L. Brouwer

6º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Fantasia que contrahaze la harpa a la manera de Ludovico*
A. Mudarra
- *Fantasias* J. Dowland
- *Pasacalle (de la Suite nº 14 en re mayor)* S. L. Weiss
- *Variaciones "Flauta Mágica de Mozart"* F. Sor
- *Pianto dell'Amante* J. K. Mertz
- *Capricho Árabe, Recuerdos de la Alhambra* F. Tárrega
- *La Catedral* A. Barrios
- *Homenaje a Debussy* M. Falla
- *Fuga nº 1, Preludios Epigramáticos* L. Brouwer



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

ESPECIALIDAD DE VIOLIN

1º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *36 Estudios Kayser*
- *La técnica del violín. Vol. 2 M.Crickboom*
- *El violín bien afinado Barón-Franco*
- *100 Estudios Op.32Sitt*
- *15 Estudios Op.68Dancla*
- *Escalas y arpeggios Flesch*
- *42 Estudios Kreutzer*
- *Sonata No.1 Soler*
- *SonatasHandel,*
- *Corelli*
- *Concierto La menor Op 3 No 6Vivaldi*
- *Concierto La mayor. Komarowsky*
- *Concierto Re mayor(Estilo Vivaldi).Kucler*

2º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *36 Estudios . Kayser*
- *La técnica del violín. Vol 2 M.Crickboom*
- *El violín bien afinado Barón-Franco*
- *100 Estudios Op.32Sitt*
- *15 Estudios Op.68Dancla*
- *Escalas y arpeggios .Flesch*
- *30 Estudios a doble cuerdaPolo*
- *42 Estudios Kreutzer*
- *Sonata No.2 Soler*
- *Sonatas. Handel,Corelli*
- *Concierto Re mayor. Op 25Rieding*
- *Concierto Sol mayor..Op 13 No.2 Seitz*



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

3º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *30 Estudios a doble cuerda Polo*
- *36 Estudios Kayser*
- *100 Estudios Op.32 Sitt*
- *15 Estudios Op.68 Dancla*
- *Escalas y arpeggios Flesch*
- *Estudios Op.8 Sevcik*
- *42 Estudios Kreutzer*
- *Estudios Op 37Dont*
- *Sonatas y Partitas Bach*
- *Sonata No.3 Soler*
- *Algún obra de repertorio virtuoso (Elección del profesor)*
- *Sonatas .Handel,Corelli*
- *Concierto la menor Bach*
- *Doble Concierto en la menor Vivaldi*

4º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *36 Estudios Kayser*
- *15 Estudios Op.68.Dancla*
- *Estudios especiales Op 36 Mazas*
- *Escalas y arpeggios Flesch*
- *30 Estudios a doble cuerda Polo*
- *Estudios Op.8 Sevcik*
- *42 Estudios Kreutzer*
- *Estudios Op 37Dont*
- *Sonatas y Partitas Bach*
- *Sonata No.4 Soler*
- *Algún obra de repertorio virtuoso (Elección del profesor)*
- *Fantasía No.1Telemann*
- *Concierto Mi mayorBach*
- *Doble Concierto en re menor Bach*
- *Concierto en Sol mayor Haydn*
- *Concierto Adelaide No 6 Mozart*



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

5º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *36 Estudios.Kayser*
- *Estudios especiales Op 36 Mazas*
- *Escalas y arpeggios Flesch*
- *30 Estudios a doble cuerda Polo*
- *Estudios Op.8 Sevcik*
- *42 Estudios Kreutzer*
- *Caprichos Fiorillo*
- *Sonatas y Partitas Bach*
- *Sonata No.5 Soler*
- *Algún obra de repertorio virtuoso (Sarazate,Kreisler,etc.)*
- *Fantasia No.2Telemann*
- *Concierto la menor Beriot*
- *Concierto en Sol mayor Mozart*

6º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Estudios especiales Op 36 Mazas*
- *Escalas y arpeggios .Flesch*
- *Estudios Op.8 Sevcik*
- *42 Estudios Kreutzer*
- *Caprichos Fiorillo*
- *Caprichos Rhode*
- *Sonatas y Partitas.Bach*
- *Sonata No.6 Soler*
- *Algún obra de repertorio virtuoso (Sarazate,Kreisler,Saint-Saens,Paganini,etc.)*
- *Fantasia No.3 Telemann*
- *Concierto sol menor .Bruch*
- *Concierto en Re, o La mayor Mozart*



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

ESPECIALIDAD DE VIOLA

1º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Suzuki viola School Vol.4* S. Suzuki
- *Concierto en Sol Mayor de* G. F. Telemann
- *Concierto nº2 3 mov* F. Seitz
- *Concierto en Re menor* A. Vivaldi

2º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Suzuki viola School Vol.5* S. Suzuki
- *Concierto en Do mayor* J. Schubert

3º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Suite nº 1 para viola sola* J.S. Bach
- *Handel" Concerto en si menor para viola* G.F. Haendel/Casadeus

4º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Suite nº 2 para viola sola* J.S. Bach
- *Concierto en Mi b mayor* C.F. Zelter
- *Sonata op 8* A. Corelli

5º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Suite nº 3 para viola sola* J.S. Bach
- *Concierto en Do menor* J.C Bach/Casadeus
- *Elegia, Op.44* A. Glazunov

6º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Adagio y allegro op. 70* R. Schumann
- *Concierto en Re mayor* F.A. Hoffmeister
- *Meditación* P. Hindemith



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

ESPECIALIDAD DE VIOLONCHELO

1º CURSO DE E.PROFESIONALES

- WEBSTER Scherzo
- SHUBERT Serenata
- BREVALL Sonata en Do Mayor
- BACH, SUZUKI Minueto n.º 3
- SQUIRE "Tarantela" Op. 32

2º CURSO DE E.PROFESIONALES

- ROMBERG Sonata
- GOLTERMAN Concierto n.º 4 Op. 65 en Sol M
- SAINT – SÄENS "El cisne"

3º CURSO DE E.PROFESIONALES

- VIVALDI Sonata n.º 3 en la menor SCHOTT
- BEETHOVEN Sonata en Sol Mayor
- SAINT – SAËNS "Allegro apasionato"

4º CURSO DE E.PROFESIONALES

- J.S Bach Suite n.º 1 en sol mayor para cello solo
- L.Van Beethoven Sonata n.º 1 en Fa mayor para c/p
- G.Fauré Elegía

5º CURSO DE E.PROFESIONALES

- Sonata n.º 6 para cello y piano (Vivaldi)
- Sonata n.º 2 para cello y piano (Beethoven)
- Sonata Op. 38 para cello y piano (Brahms)



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENA
CONCEJALÍA DE CULTURA



VILLENA
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

6º CURSO DE E.PROFESIONALES

- *Sonata nº 7 para cello y piano (Vivaldi)*
- *Sonata en La menor para cello y piano (F.Schubert)*
- *Sonata Op. 40 (Shostakovich)*