

Bibliografía infantil

Día Internacional de la Mujer

8 de marzo de 2008



B
biblioteca
pública
villena

La cama de mamá/ Joi Carlin . Ed. Eklare



La cama de mamá es un espacio muy especial. Por un lado, es ese lugar mágico donde todo puede suceder y que se convierte en marco inigualable de juego para los niños. Y por otro, un lugar de encuentro donde el calor y la protección de la madre se extienden a toda la familia.

Sara hace preguntas / Pasqual Alapont Ramon. Ed. Algan

Una historia realista que cuenta el día en el que la pequeña Sara visita en el hospital a su hermana recién nacida. Con humor, se ponen en boca de la protagonista las preguntas que habitualmente hacen los niños en estas situaciones: dónde dormirá, qué come..., y otras que dejarán a sus comprensivos padres casi sin palabras: «¿Me vais a querer cómo siempre?».



¿Por qué, mamá? / Guido van Genechten. Ed. Edelvives



Un relato protagonizado por Osito y su madre, y contado en forma de diálogo. Osito sabe muchas cosas, conoce el sabor de la nieve antes de derretirse en su boca, cómo deslizarse colina abajo, el peligro del hielo agrietado y otras muchas cosas más. Sin embargo, su curiosidad infinita hace que siga haciendo a su madre todo tipo de preguntas sobre el mundo.

Horas del Cuento "Día de la Mujer":

3 de marzo en Biblioteca M. Hernández, a las 18 h.

4 de marzo en Agencia San Francisco, a las 18 h.

6 de marzo en Biblioteca La Paz, a las 18 h.

Te quiero, mami / Jillian Harker. Ed. Parragón

Esta es una historia sobre el crecimiento y el proceso de aprendizaje donde se ensalza el carácter protector de la figura materna. El pequeño oso protagonista está deseando pescar, cazar y jugar solo, pero mientras haga caso omiso de los sabios consejos de su mamá, las cosas no le saldrán todo lo bien que desearía.

¡Hoy lo hace papá! / Brun-Cosme. Ed. Corimbo



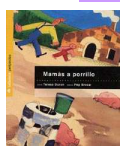
Hoy la mamá de Ana responde NO a todo lo que su hija le propone hacer: comer bombones, ver la tele e invitar a su amigo Julio. Esto provoca en la niña una reacción de rechazo hacia la madre. Cuando llega papá, Ana quiere que sea él quien haga todo: cortarle la carne que va a cenar, acostarla, contarle el cuento de Caperucita Roja. En el momento en que Ana se queda sola y a oscuras en la habitación, ésta siente que le falta algo y no se puede dormir. De repente, ve una sombra: ¿Mamá?. Una historia para compartir en familia.

Te quiero, niña bonita / Rose Lewis. Ed. Serres

Un relato sobre la adopción de una pequeña niña china, contado por su futura madre. Texto e imagen nos muestran la necesidad de afecto de las dos protagonistas, sus primeros encuentros en el país de origen de la niña, y la vuelta a casa, donde la pequeña se reencuentra a solas con su nueva madre.



Mamás a porrillo / Teresa Durán



A todos, en algún momento de nuestra vida, nos ha costado asumir normas de convivencia y hemos deseado romperlas. Juan busca una madre que no le riña si deja la habitación desordenada, que le deje jugar todo el día, que le mime y le dé comida calentita. Su padre le ofrece tres alternativas que cumplen estos requisitos, pero la solución no le convence y decide quedarse con la que tiene.

Rita / Rachel Chandler. Ed. OQO Editora

Rita, una mariposa atrevida que se cree muy valiente, decide ir al río donde se bañan los elefantes, a pesar de que sus compañeras le advierten del peligro que corre: quien va al río nunca regresa. Una vez allí, se ve en una difícil situación, de la que consigue salir sana y salva gracias a la ayuda de un pequeño elefante, pero con la lección bien aprendida..



Un corazón que late / Virginie Aladjidi. Ed. Kókinos



En este libro de pequeño formato autor e ilustrador nos van mostrando desde lo más grande a lo más pequeño, acercándose a modo de zoom, desde el Universo hasta el corazón que late de un niño en la tripa de su madre. Un canto a la existencia humana, pequeña frente a la inmensidad del Universo, pero viva.

Los amores lunáticos / Lorenzo Silva. Ed. Anaya

Pablo muestra sin rubor sus divertidos problemas adolescentes. Él cree que es inmune al amor, incluso, disfruta con los líos sentimentales de los demás. Pero un día, casi al mismo tiempo, quedará prendado de Vanessa... ¡Y de Leonor! ¿Cómo querer a dos mujeres a la vez y no estar loco?

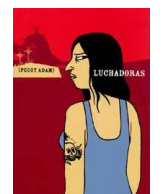


Aya de Yopougon / Marguerite Abouet / Clément Oubrerie. Ed. Norma

Aya vive en Costa de Marfil. Allí la vida puede ser divertida y feliz, no muy diferente a la de cualquier joven occidental. Junto a sus tres amigas comparte secretos y fiestas, a la vez que se prepara para ser una gran doctora. Un cómic, de sinuosas ilustraciones, que rebosa color y calidez.

Luchadoras / Peggy Adam. Ed. Sinsentido,

Cientos de mujeres son asesinadas cada año en Ciudad Juárez, un lugar siniestro en el que los culpables quedan impunes por sus delitos. Adam denuncia estos hechos mediante este alegato en forma de cómic protagonizado por Alma, una camarera que se arma de valor al sospechar que puede ser la siguiente.



El secreto del fuego / Henning Mankell. Ed. Siruela

La historia de Sofia, una mozambiqueña que se ha visto brutalmente golpeada por la adversidad y que, sin embargo, no se rinde y está dispuesta a demostrar que está hecha de un raro material noble y duro como pocos.

De chico a chica / Terence Blacker

Hasta el día en que su primo Sam llegó de Estados Unidos y vino a vivir con él, la vida de Matthew Burton era sencilla y agradable. Su primo resulta ser un chico rebelde, arrogante y maleducado, y su comportamiento pronto se vuelve insoportable. Con la complicidad de sus amigos, y para ponerlo a prueba, Matthew impone a Sam un reto temerario: asistir a la escuela disfrazado de chica una semana entera.

