

ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA

Especialidades: Viento-Madera, Viento-Metal, Cuerda (excepto guitarra) y Percusión

ASIGNATURAS	CURSOS-HORAS SEMANALES					
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
A. Propias de la Especialidad						
Instrumento	1	1	1	1	1	1
Piano complementario		0.5	0.5	0.5		
Música de Cámara			1	1	1	1
Orquesta/Banda	2	2	2	2	2	2
B. Comunes						
Lenguaje Musical	2	2				
Armonía			2	2		
Análisis					2	2
Historia de la Música					2	2
C. Optativas						
Optativa					2	2
TOTAL	5	5.5	6.5	6.5	10	10

- En el caso de que la optativa elegida sea Complemento pianístico la carga lectiva es de 0.5 horas semanales.
- No se puede elegir la misma asignatura optativa en los cursos de 5º y 6º.

Especialidad: Guitarra

ASIGNATURAS	CURSOS-HORAS SEMANALES					
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
A. Propias de la Especialidad						
Instrumento	1	1	1	1	1	1
Conjunto	1	1				
Coro			2	2		
Piano complementario		0.5	0.5	0.5		
Música de Cámara			1	1	1	1
Acompañamiento					0.5	0.5
B. Comunes						
Lenguaje Musical	2	2				
Armonía			2	2		
Análisis					2	2
Historia de la Música					2	2
C. Optativas						
Optativa					2	2
TOTAL	4	4.5	6.5	6.5	8.5	8.5

- En el caso de que la optativa elegida sea Complemento pianístico la carga lectiva es de 0.5 horas semanales.
- No se puede elegir la misma asignatura optativa en los cursos de 5º y 6º.

Especialidad: Piano

ASIGNATURAS	CURSOS-HORAS SEMANALES					
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
A. Propias de la Especialidad						
Instrumento	1	1	1	1	1	1
Conjunto	1	1				
Coro			2	2		
Música de Cámara			1	1	1	1
Acompañamiento					0.5	0.5
B. Comunes						
Lenguaje Musical	2	2				
Armonía			2	2		
Análisis					2	2
Historia de la Música					2	2
C. Optativas						
Optativa					2	2
TOTAL	4	4	6	6	8.5	8.5

- No se puede elegir la misma asignatura optativa en los cursos de 5º y 6º
- * Los pianistas no pueden elegir como optativa Complemento pianístico.