

ESPECIALIDAD DE FLAUTA TRAVESERA

1º CURSO ENSEÑANZAS PROFESIONALES

- Aria, G. B. Pergolesi.
- Berceuse, G. Fauré.
- Echo, P. Hindemith.
- Piazza Navona a Roma, R. Guiot.
- Romance, A. Honegger.
- Sicilienne, G. Fauré.
- Tabore, J. Carlos Fernández Fabra.
- Une Chanson pour toi, G. Méunier.

2º CURSO ENSEÑANZAS PROFESIONALES

- 3 piezas de estudio para flauta y piano, J. Sancho Cotanda.
- Andante en Do M de Mozart.
- Cinco Piezas Breves, Mouquet.
- Claro de Luna, C. Debussy.
- La Cinquantaine, Gabriel-Marie.
- Pièce, Fauré.
- Serenata, Haydn.
- Sonata nº 2 en Sol menor, G. F. Handel.

3º CURSO ENSEÑANZAS PROFESIONALES

- 5 Piezas sobre temas japoneses, E. Bozza.
- Andante y Scherzo, A. Roussel.
- Concierto en Sol M, G. B. Pergolesi.
- Flautísim, E. Oltra
- Madrigal, Ph. Gaubert.
- Sicilienne, Ph. Gaubert.
- Sonata nº 3 en Sol Mayor, Haendel.
- Tambourin, Gossec.
- Vocalise, Rachmaninoff.

4º CURSO ENSEÑANZAS PROFESIONALES

- Concierto en Sol M, C. Stamitz.
- Concierto Lugubre, L. Gianella.
- Fantasías para flauta sola, G. P. Telemann.
- Gran Solo nº 1, F. Kuhlau.
- Histoires, J. Ibert.
- Sonata en Sol menor BWV 1020, J. S. Bach.
- Sonata nº V en Fa M, Handel.
- Suite Breve, G. Gombau.
- Rondó en Re M., Mozart.

5º CURSO ENSEÑANZAS PROFESIONALES

- Eclectísim, Raúl Ortiz.
- Romance, Ph. Gaubert.
- Sonata en Mi m BWV 1034, J. S. Bach.
- Sonata en Mi M BWV 1035, J. S. Bach.
- Sonata nº V en Do M, Mozart.
- Sonatina Jovenívola, A. Blanquer.
- Tirana, J. Guridi.

6º CURSO ENSEÑANZAS PROFESIONALES

- Cantabile y Presto, Enesco.
- Conciertos, A. Vivaldi.
- Fantasía, Fauré.
- Pieza en forma de habanera, M. Ravel.
- Sonata, F. Poulenc.
- Suite en La m de Telemann.
- Variations on a theme by Rossini, F. Chopin.