



M. I. AYUNTAMIENTO DE
VILLENNA



RAÛL RICHART PASCUAL
Profesor de Historia de la Música

METODOLOGÍA HISTORIA DE LA MÚSICA. CURSO 26-27

HISTORIA DE LA MÚSICA 5º Enseñanzas Profesionales.

- PAJARES ALONSO, Robert (2019): *Historia de la Música para Conservatorios (Apuntes, Segunda edición)*. Editorial Independently published. Madrid.
ISBN: 979-8337558394

HISTORIA DE LA MÚSICA 6º Enseñanzas Profesionales.

- PAJARES ALONSO, Robert (2019): *Historia de la Música para Conservatorios (Apuntes, Segunda edición)*. Editorial Independently published. Madrid.
ISBN: 979-8337558394

Libro de texto (2ª edición) para la asignatura «**Historia de la música**» que se imparte en los conservatorios de música (Enseñanzas Profesionales).

Los contenidos siguen los currícula oficiales y se agrupan en 4 temas:

- Tema 1: CONTEXTO, MÚSICOS, INSTRUMENTOS.
- Tema 2: GÉNEROS, FORMAS, ESTILOS.
- Tema 3: TRANSMISIÓN, ESCRITURA, INTERPRETACIÓN.
- Tema 4: SONIDO, ÉTICA, ESTÉTICA.